

**Справка о кадровом обеспечении реализуемых МБУ ДО ДМШ №2 им. В. А. Коха программ**

№ п/п	Ф.И.О. педагогического работника	Должность	Преподаваемые дисциплины	Сведения о профессиональном образовании и профессиональной переподготовке	Сведения об аттестации	Сведения о повышении квалификации	Общий стаж, стаж работы по специальности
1	<b>Михайлик Лариса Васильевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского ПВ № 447895 от 25.06.88. Квалификация-преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано» <b>Среднее профессиональное</b> Чайковское музыкальное училище ДТ-I №718902 от 30.06.1983 г. Квалификация-преподаватель, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано»	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 21.04.2017 по 21.04.2022 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 04.03.2015 по 04.03.2020	- <b>2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; - <b>2015 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» По программе: «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» в количестве 72 часа; - <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя	Общий стаж-29 л. Стаж работы по специальности-29 л.

						<p>ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;</p> <p><b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова»</p> <p>По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов</p>	
2	<b>Дырина Екатерина Алексеевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	<p>«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)</p>	<p><b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского ДВС № 1643853 от 30.05.2002 г Квалификация- Концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель. Специальность- «Фортепиано»</p> <p><b>Среднее профессиональное</b> Алма- Атинское музыкальное училище имени П.И. Чайковского ДВС 1643852 от 1995 г. Квалификация- артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p>	<p><b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 27.11.2015 по 27.11.2020</p> <p><b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 04.03.2015 по 04.03.2020</p>	<p><b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;</p> <p><b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»</p> <p>По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;</p> <p><b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова»</p> <p>По программе: «Педагогика и психология</p>	<p>Общий стаж-21 г. Стаж работы по специальности-21 г.</p>

				Специальность- «Фортепиано»		художественного творчества» в количестве 25 часов	
3	<b>Скорик Наталья Викторовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	<b>Высшее</b> Челябинская государственная академия культуры и искусств ДВС № 0532762 от 01.06.2001г. Квалификация- артист камерного ансамбля, преподаватель, концертмейстер. Специальность- «Фортепиано» <b>Среднее профессиональное</b> Челябинский музыкальный колледж УТ № 319691 от 13.06.1995 г. Квалификация- преподаватель концертмейстер. Специальность- «Фортепиано»	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 18.12.2015 по 18.12.2020 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 23.03.2015 по 23.03.2020	<b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	Общий стаж-19 л. Стаж работы по специальности-19 л.
4	<b>Забигулина Екатерина Владимировна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»);	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского ИВС № 0582433	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 26.03.2013	<b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос.	Общий стаж-17 л. Стаж работы по специальности-17 л.

			<p>«Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»))</p>	<p>от 31.05.2004 г. Квалификация - концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель. Специальность- «Фортепиано» <b>Среднее профессиональное</b> Миасское музыкальное училище СБ 0570598 от 17.06.1999 г. Квалификация- преподаватель, концертмейстер. Специальность- «Фортепиано»</p>	<p>по 26.03.2018 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 16.04.2015 по 16.04.2020</p>	<p>консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов</p>	
5	<b>Чашева Лариса Николаевна</b>	Преподаватель	<p>«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование») «Фортепиано» (ДПП</p>	<p><b>Высшее</b> Чувашский государственный педагогический институт им. Яковлева ПВ № 475607 от 03.07.87г. Квалификация - учитель музыки в общеобразовательной школе <b>Среднее профессиональное</b> Чебоксарское музыкальное</p>	<p><b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 19.05.2017 по 19.05.2022</p>	<p><b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный</p>	<p>Общий стаж-35 л. Стаж работы по специальности-35 л.</p>

			«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	училище имени Ф.П. Павлова от 15.06.1981 г. Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер. Специальность «Фортепиано»		потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
6	<b>Демидова Татьяна Владимировна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	<b>Высшее</b> Челябинский институт музыки им. П.И. Чайковского ДВС № 1162675 Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, Концертмейстер, преподаватель Специальность-фортепиано <b>Среднее профессиональное</b> Челябинский музыкально-педагогический колледж им. П.И. Чайковского 10.06 1997 г. Квалификация: преподаватель, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано»	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 22.12.2015 по 22.12.2020	- <b>2012 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ЦДПО, НМИ и ПТ ГБОУ ВПО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского По программе: «Современная фортепианная педагогика: теория и практика» в количестве 72 часа; - <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-12 л. Стаж работы по специальности-4 г.
7	<b>Ерпилева Виктория Анатольевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»);	<b>Высшее</b> Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского ИВС 0203352 от	Соответствие занимаемой должности «преподавателя» 26.03.2013	- <b>2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос.	Общий стаж-10 л. Стаж работы по специальности-10 л.

			«Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»))	19.06.2006 Квалификация - Учитель музыки. Специальность – «Музыкальное образование». <b>Среднее профессиональное</b> Торгайский гуманитарный колледж ОАБ 00233937 от 26.06.2001 г. Квалификация – преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер. Специальность – «Инструментальное исполнительство»		консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; -2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; -2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	
8	<b>Проничева Олеся Владимировна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа»; «Ансамбль»; «Концертмейстерский класс», (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»);	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского ИВС № 0582210 от 30.05.2005 г. Квалификация- артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность- «Фортепиано». <b>Среднее профессиональное</b>	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 22.12.2014 по 22.12.2019 <b>Высшая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 19.05.2017 по 19.05.2022	-2014 г. Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; -2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный	Общий стаж-21г. Стаж работы по специальности-21 г.

			«Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	Рудненское музыкальное училище РТ I № 218713 от 1995 г. Квалификация-преподаватель, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано»		потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
9	<b>Попова Антонина Евгеньевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	<b>Высшее</b> Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова ВСВ № 1952869 от 28.05.07 Квалификация-концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность-«Фортепиано». <b>Среднее профессиональное</b> Вольское музыкальное училище СБ № 2231946 от 25.06.2002 г. Квалификация-преподаватель, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано»	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.11.2014 по 28.11.2019 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 23.03.2015 по 23.03.2020	- <b>2014 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж По теме: «Современные методики обучения игре на фортепиано» в количестве 72 часа; - <b>2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; - <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; - <b>2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская	Общий стаж-12 л. Стаж работы по специальности-12 л.

						<p>гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов</p>	
10	<p><b>Хохлова Светлана Александровна</b></p>	<p>Преподаватель, концертмейстер</p>	<p>«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)</p>	<p><b>Высшее</b> Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки 24.02.2000 г. Диплом ДВС 0155912 Квалификация: артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство (фортепиано). Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки 26.05.2002 Диплом ДВС 1645923 Квалификация: артист камерного ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство (орган). <b>Среднее</b></p>	<p><b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 22.12.2014 по 22.12.2019 <b>Высшая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 19.05.2017 по 19.05.2022</p>	<p><b>-2014 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж По теме: «Современные методики обучения игре на фортепиано» в количестве 72 часа; <b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе:</p>	<p>Общий стаж-19 л. Стаж работы по специальности-19 л.</p>



				<p><b>профессиональное</b> Сургутское музыкальное училище НТ № 183157 от 24.05.1995 г. Квалификация- преподаватель, концертмейстер. Специальность- «Фортепиано»</p>		<p>«Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов</p>	
11	<p><b>Мазиева Ольга Вениаминовна</b></p>	<p>Преподаватель, концертмейстер</p>	<p>«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)</p>	<p><b>Высшее</b> Петропавловский педагогический институт им. К.Д. Ушинского ТВ № 746609 от 28.06.1990 г. Квалификация - учитель музыки и пения, методист по воспитательной работе. Специальность- музыка и методика воспитательной работы. <b>Среднее профессиональное</b> Учалинское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова ГТ № 535307 от 16.06.1982 г. Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер. Специальность- «Фортепиано»</p>	-	<p><b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов</p>	<p>Общий стаж-34 г. Стаж работы по специальности-34 г.</p>

12	<b>Подлесная Эльвира Ирековна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	<b>Высшее</b> Челябинская государственная академия культуры и искусств ВСА 1062021 31.05.2011 Квалификация: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность «Инструментальное исполнительство» <b>Среднее профессиональное</b> Сургутский музыкальный колледж АК 1165624 от 30.05.2006 г. Квалификация-преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля. Специальность - Инструментальное исполнительство «Фортепиано»	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 24.05.2016 по 24.05.2021	<b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-5 л. Стаж работы по специальности-5 л.
13	<b>Подлесный Василий Викторович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное	<b>Высшее</b> Челябинская государственная академия культуры и искусств ВСА 0289395 01.06.2009 Квалификация-Концертный исполнитель, артист	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 23.03.2015 по 23.03.2020	<b>-2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации	Общий стаж-7 л. Стаж работы по специальности-5 л.

			обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность - «Инструментальное исполнительство». Челябинская государственная академия культуры и искусств - Аспирантура, удостоверение № 55 от 30.09.2011 г. Специальность – «Фортепиано»		ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
14	<b>Антипина Анастасия Александровна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Фортепиано» «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	<b>Высшее</b> Российская академия музыки им. Гнесиных Диплом 107705 0252764 от 30.06.2015 Квалификация- артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность - «Музыкально-инструментальное искусство» <b>Среднее профессиональное</b> Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича СПА 0003900 от 26.06.2012 г. Квалификация-	-	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	Общий стаж-1 г. Стаж работы по специальности-1 г.

				преподаватель, концертмейстер, артист оркестра (ансамбля). Специальность- «Инструментальное исполнительство»			
15	<b>Лукашенко Алла Николаевна</b>	Преподаватель	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Среднее профессиональное</b> Семипалатинское музыкальное училище им. М. Тулебаева ЗТ № 157668 от 19.06.85г. Квалификация-преподаватель, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано».		- <b>2014 г.</b> Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов; - <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; - <b>2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	Общий стаж-43 г. Стаж работы по специальности-43 г.
16	<b>Темникова Жанна Владимировна</b>	Преподаватель, концертмей	«Специальность и чтение с листа», «Ансамбль»,	<b>Среднее профессиональное</b> Миасский	-	- <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский	Общий стаж-1 г. Стаж работы по специальности-1 г.

		стер	«Концертмейстерский класс» (Д П П «Фортепиано»); «Основы музыкального исполнительства» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»); «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»)	государственный колледж искусств и культуры Диплом 1174180049294 от 11.06.2014 г. Квалификация-преподаватель ДМШ, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля. Специальность - «Инструментальное исполнительство».		колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; -2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	
17	<b>Дроздова Оксана Владимировна</b>	Преподаватель	«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном	<b>Высшее</b> Уральская государственная Консерватория им. М.П. Мусоргского ЭВ № 068534 от 31.05.96 г. Квалификация - Музыковед, преподаватель. Специальность-музыковедение. <b>Среднее профессиональное</b> Сургутское музыкальное училище МТ №506780 от 24.05.2001 г. Квалификация – преподаватель ДМШ	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.11.2014 по 28.11.2019	-2015 г. Сертификат о повышении квалификации Педагогический семинар-практикум в количестве 72 часа; -2016 г. Сертификат о повышении квалификации Педагогический семинар-практикум в количестве 48 часов; -2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;	Общий стаж-25 л. Стаж работы по специальности-25 л.

			инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано.		-2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	
18	<b>Мишина Вероника Анатольевна</b>	Преподаватель	«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	<b>Высшее</b> «Евразийский открытый институт» г. Москва 07.08.2015 г. Диплом 15239 <b>Среднее профессиональное</b> Иванофранковское музыкальное училище 07.06.1992 г. Диплом СТ № 288715 Квалификация: преподаватель ДМШ по сольфеджио и муз. литературе Специальность: теория музыки <b>Профессиональная переподготовка</b> АНО ДПО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» № 592405083760 От 03.04.2017 Квалификация	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.11.2014 по 28.11.2019	-2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-29 л. Стаж работы по специальности-29 л.

				«Педагогика профессионального образования. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин»			
19	<b>Сулима Александра Юрьевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Элементарная теория музыки», «Хоровой класс» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», «Хоровой класс» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	<b>Высшее</b> Челябинский государственный институт культуры Диплом НВ 450936 от 26.06.1987 г. Квалификация: клубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного академического хора. Специальность- Культурно-просветительная работа <b>Среднее профессиональное</b> Миасское музыкальное училище Щ № 457471 от 09.06.1981 г. Квалификация: преподаватель сольфеджио в музыкальной школе, дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе. Специальность:	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 29.03.2013 по 29.03.2018	- <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; - <b>2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	Общий стаж-29 л. Стаж работы по специальности-29 л.

				хоровое дирижирование			
20	<b>Поправка Стелла Александровна</b>	Преподаватель	«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	<b>Высшее</b> Криворожский государственный педагогический университет НР №14875962 Учитель музыки <b>Среднее профессиональное</b> Криворожское государственное музыкальное училище 19.06.1988 г. Квалификация: Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ Специальность: хоровое дирижирование	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 29.01.2016 по 29.01.2021	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-28 л. Стаж работы по специальности-28 л.
21	<b>Маркан Виктория Николаевна</b>	Преподаватель	«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Хоровой класс», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»);	<b>Среднее профессиональное</b> Сургутское музыкальное училище МТ № 215308 от 10.06.88г. Квалификация - дирижер хора, преподаватель сольфеджио в ДМШ, учитель музыки и	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 29.01.2016 по 29.01.2021	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-28 л. Стаж работы по специальности-28 л.



			«Сольфеджио» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	пения в общеобразовательной школе. Специальность – «Хоровое дирижирование».			
22	<b>Рекина Лариса Александровна</b>	Преподаватель	«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	<b>Среднее профессиональное</b> Павлодарское музыкальное училище ДТ № 222715 от 22.06.87 г. Квалификация - преподаватель ДМШ по сольфеджио и музыкальной литературе, общему фортепиано. Специальность- теория музыки.	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 27.02.2015 по 27.02.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-29 л. Стаж работы по специальности-29 л.

23	<p><b>Топчу Наталья Даниловна</b></p>	<p>Преподаватель</p>	<p>«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)</p>	<p><b>Высшее</b> Пермский государственный институт культуры ПУ № 236752 от 14.06.98 г. Квалификация – музыковед. Специальность – музыковедение. <b>Среднее профессиональное</b> Сургутское музыкальное училище ДТ-1211585 от 05.06.82 г Квалификация - преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы, общего фортепиано в ДМШ. Специальность – теория музыки.</p>	<p><b>Высшая</b> квалификационная категория с 21.04.2017 по 21.04.2022</p>	<p><b>-2012 г.</b> Свидетельство о повышении квалификации ГАОУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования» По теме: «ФГОС ООО: содержание, актуальные вопросы введения и реализации» в количестве 108 часов; <b>-2012 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБП ОУ «Архангельский музыкальный колледж» по теме: «Некоторые аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» в количестве 72 часа; <b>-2014 г.</b> Сертификат Общероссийская ассамблея преподавателей теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ с международным участием в количестве 72 часа; <b>-2015 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр «Мой университет» г. Петрозаводск по теме: «Применение информационно-компьютерных технологий в музыкальном образовании» в количестве 108 часов; <b>-2015г.</b> Удостоверение о повышении квалификации</p>	<p>Общий стаж-33 г. Стаж работы по специальности-33 г.</p>
----	---------------------------------------	----------------------	--	--	--	---	--

						<p>АНО ДПО «Инновационный образовательный центр «Мой университет» г. Петрозаводск по теме: «Экспертная деятельность педагога» в количестве 108 часов; -2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов</p>	
24	<b>Сергеева Ирина Александровна</b>	Преподаватель	«Хоровой класс» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<p><b>Высшее.</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом ИВС 0088846 25.05.2005 г. Квалификация: дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин Специальность: Дирижирование <b>Среднее профессиональное</b> Омское музыкальное училище имени В.Я. Шебалина Диплом</p>	<p><b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 20.03.2015 по 20.03.2020</p>	<p>-2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов</p>	<p>Общий стаж-16 л. Стаж работы по специальности-16 л.</p>

				<p>СБ № 0460248 от 18.06.2000 г. Квалификация: Руководитель творческого коллектива, учитель музыки Специальность: хоровое дирижирование</p>			
25	<b>Воейкова Инга Дмитриевна</b>	Преподаватель	<p>«Сольфеджио», «Развитие творческих навыков», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музыцирование», «Звонкие голоса», «Хоровое пение», «Вокальное творчество», «Сольное пение»)</p>	<p><b>Высшее</b> Кыргызская национальная консерватория Диплом № СД090220378 2009 г. Квалификация: музыковед, преподаватель истории и теории музыки Специальность: музыковедение</p>		<p><b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов</p>	<p>Общий стаж-11 л. Стаж работы по специальности-11 л.</p>

26	<b>Башуров Сергей Алексеевич</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Красноярский государственный институт искусств АВС № 0766883 от 31.05.97 Квалификация - концертный исполнитель, преподаватель, артист оркестра; Специальность «Инструментальное исполнительство». Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского (аспирантура) № 115 (561) от 31.10.2010 Музыкальное искусство <b>Среднее профессиональное</b> Хабаровское краевое училище искусств РТ № 441058 от 16.06.1992 Квалификация- артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель; Специальность - народные инструменты (балалайка)	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 20.12.2013 по 20.12.2018	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-24 г. Стаж работы по специальности-24 г.
27	<b>Халяпова Ольга Викторовна</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль»,	<b>Высшее</b> Уфимский	<b>Высшая</b> квалификационная	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации	Общий стаж-27 л. Стаж работы по

			(ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	государственный институт искусств ПВ № 444563 от 19.05.89 Квалификация- Преподаватель, концертный исполнитель; Специальность – «Народные инструменты (домра)	категория по должности преподаватель с 15.03.2016 по 15.03.2021	ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	специальности-27 л.
28	<b>Коркин Сергей Николаевич</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Челябинский государственный институт культуры ТВ № 322258 от 21. 05. 93 Квалификация - руководитель оркестра народных инструментов; Специальность – «Самодетельное художественное творчество» <b>Среднее профессиональное</b> Тюменское училище искусств ЕТ № 349629 от 05.06.1982 Квалификация- руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу гитары; Специальность – «Народные инструменты»	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.11.2013 по 28.11. 2018	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-34 г. Стаж работы по специальности-34 г.

29	<b>Хасанов Ильшат Зуфарович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Челябинский государственный институт искусства и культуры БВС № 0553704 от 08.04.99 Квалификация - преподаватель, артист оркестра русских народных инструментов <b>Среднее профессиональное</b> Салаватское музыкальное училище НТ № 376703 от 20.06.1991 Квалификация-руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель; Специальность – «Народные инструменты» - гитара	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 25.04.2014 по 25.04.2019 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 22.12.2015 по 22.12.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-26 л. Стаж работы по специальности-26 л.
30	<b>Яковлева Ксения Николаевна</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное	<b>Высшее</b> Челябинская государственная академия культуры и искусств ВСГ № 5072950 от 04.06.11 Квалификация - артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Специальность –	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 19.05.2017 по 19.05.2022	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-11 л. Стаж работы по специальности-11 л.

			музицирование»)	«Инструментальное исполнительство» <b>Среднее профессиональное</b> «Курганский областной музыкальный колледж им. Шостаковича» АК 1304679 от 16.06.2006 Квалификация- «Преподаватель игры на инструменте», «Концертмейстер», «Артист оркестра (ансамбля)»; Специальность – «Инструментальное исполнительство (гитара)»			
31	<b>Паршина Елена Анатольевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> «Тюменская государственная академия культуры искусств и социальных технологий» КУ № 07539 от 14.06.13 Квалификация – Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель. Специальность – «Народное художественное	Аттестация на соответствие занимаемой должности Март 2013 г.	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-19 л. Стаж работы по специальности-19 л.



				творчество». <b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище УТ № 568888 от 20.06.1995 Квалификация-преподаватель, руководитель творческого коллектива. Специальность – «Народные инструменты»			
32	<b>Линкова Тамара Николаевна</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Среднее профессиональное</b> Чебоксарское музыкальное училище имени Ф. П. Павлова Ю № 655662888 от 16.06.1976 Квалификация-преподаватель, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов. Специальность – «Домра»		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-48 л. Стаж работы по специальности-47 л.
33	<b>Тиунова Ольга Викторовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное	<b>Высшее</b> «Тюменская государственная академия культуры и искусств» ВСГ № 1626398 от 28.05.08 Квалификация –		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя	Общий стаж-24 г. Стаж работы по специальности-24 г.

			обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	Художественный руководитель оркестра народных инструментов. Преподаватель Специальность – «Народное художественное творчество» <b>Среднее профессиональное</b> Сургутское музыкальное училище НТ № 372984 от 24.05.1991 Квалификация-преподаватель, руководитель самодеятельного оркестра русских народных инструментов; Специальность – «Народные инструменты (домра)»		ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
34	<b>Цыбульская Татьяна Васильевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Челябинский государственный институт культуры ТВ № 322273 от 21.05.93 Квалификация-руководитель оркестра народных инструментов; Специальность – «Самодеятельное художественное творчество»	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель С 30.10.2015 По 30.10.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-32 г. Стаж работы по специальности-32 г.

				<p><b>Среднее профессиональное</b> Новороссийское музыкальное училище ЖТ № 552093 от 20.06.1983 Квалификация-руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна; Специальность – «Народные инструменты»</p> <p><b>Профессиональная переподготовка</b> Частное образовательное учреждение высшего образования «Южный университет» № 612405563413 от 14.02.2017 Квалификация-педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары</p>			
35	<b>Лебедева Елена Геннадиевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на	<b>Высшее</b> Челябинский государственный институт культуры Диплом ТВ 295646 от 30.06.1989 г. Квалификация: Преподаватель оркестрового	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель С 20.12.2013 По 20.12.2018	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии,	Общий стаж-29 л. Стаж работы по специальности-25 л.

			<p>музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)</p>	<p>дирижирования Специальность: Культурно-просветительная работа <b>Среднее профессиональное</b> Магнитогорское музыкальное училище имени М.И. Глинки Диплом ЗТ-1 284809 от 09.06.1985 г. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов; Специальность - «Народные инструменты» (аккордеон)</p>		<p>практики развития» в количестве 36 часов</p>	
36	<b>Витер Янина Викторовна</b>	Преподаватель	<p>«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)</p>	<p><b>Высшее</b> Челябинский государственный институт культуры Диплом УВ 151079 от 23.05.1993 г. Квалификация: Руководитель оркестра народных инструментов Специальность: Организация художественной самодеятельности <b>Среднее профессиональное</b></p>	<p><b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель С 20.12.2013 По 20.12.2018</p>	<p><b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов</p>	<p>Общий стаж-33 г. Стаж работы по специальности-33 г.</p>

				Пермское музыкальное училище Диплом ЖТ № 555741 от 25.06.1983 г. Квалификация: преподаватель ДМШ по классу баяна, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов; Специальность - «Народные инструменты» (баян)			
37	<b>Дроздов Игорь Владимирович</b> Заслуженный работник культуры ЯНАО	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом ЦВ 129886 от 17.05.1993 г. Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель Специальность: баян	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 18.12.2015 по 18.12.2020 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 18.12.2015 По 18.12.2020	-2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-26 л. Стаж работы по специальности-20л.
38	<b>Ивлев Виталий Геннадиевич</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на	<b>Высшее</b> Государственный институт искусств имени Г. Музическу Диплом ИВ 951271 от 03.06.1985 г. Квалификация: концертный исполнитель,	<b>Высшая</b> квалификационная категория с 21.04.2017 по 21.04.2022 <b>Высшая</b> квалификационная категория по должности	-2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии,	Общий стаж-26 л. Стаж работы по специальности-16 л.

			музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	преподаватель Специальность: Баян <b>Среднее профессиональное</b> Кишиневское музыкальное училище имени Шт. Няги Диплом ВТ-1 № 037066 от 28.06.1980 г. Квалификация: руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна Специальность- народные инструменты	концертмейстер С 24.02.2016 по 24.02.2021	практики развития» в количестве 36 часов	
39	<b>Ракитина Татьяна Анатольевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Тюменский государственный институт искусств и культуры Диплом ВСА 0435461 от 23.06.2006 г. Квалификация: художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель Специальность: народное художественное творчество <b>Среднее профессиональное</b> Тюменское училище	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 18.12.2012 по 18.12. 2017	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-32 г. Стаж работы по специальности-32 г.

				<p>искусств Диплом ЗТ-1 № 288250 от 20.06.1985 г.  Квалификация: преподаватель ДМШ по классу баяна, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов,  Специальность: народные инструменты  <b>Профессиональная переподготовка</b>  ФГОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М. П. Мусоргского от 30.06. 2011 г. по программе «Гитара в рамках специальности» «Инструментальное исполнительство»;  Квалификация: преподаватель</p>			
40	<b>Калашникова Ольга Николаевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте»,	<b>Высшее</b> Тюменский государственный институт искусств и культуры Диплом ЭВ 065868 от 25.05.1994 г. Квалификация: руководитель оркестра народных инструментов	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель С 27.02.2015 По 27.02.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-28 л. Стаж работы по специальности-28 л.

			«Инструментальное музицирование»)	<p>Специальность: самодеятельное художественное творчество</p> <p><b>Среднее профессиональное образование</b></p> <p>Тюменское училище искусств Диплом ИТ № 712559 от 25.06.1988 г.</p> <p>Квалификация: преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, Специальность: «Народные инструменты»</p>			
41	<b>Кибисова Елена Аликовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<p><b>Высшее</b></p> <p>Челябинский государственный институт культуры Диплом УВ 151075 от 23.05.1990 г.</p> <p>Квалификация: клубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов</p> <p>Специальность: Организация художественной</p>		<p><b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»</p> <p>По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов</p>	Общий стаж-34 г. Стаж работы по специальности-34 г.



				<p>самодеятельности  <b>Среднее профессиональное</b>  Тобольское музыкальное училище  Диплом ЕТ № 349776 от 15.06.1982 г.  Квалификация: преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов;  Специальность: народные инструменты</p>			
42	<b>Скорик Сергей Анатольевич</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<p><b>Высшее</b>  Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ДВС 0532601 от 16.06.2000 г.  Квалификация: преподаватель оркестровых дисциплин, артист оркестра  <b>Среднее профессиональное</b>  Кокшетауское музыкальное училище им. Биржана  Диплом ОАБ- II № 0028605</p>	<p><b>Первая</b>  квалификационная категория по должности преподаватель  С 18.12.2012 по 18.12.2017  <b>Высшая</b>  квалификационная категория по должности концертмейстер  С 15.02.2017 по 15.02.2022</p>	<p><b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов</p>	<p>Общий стаж-21 г.  Стаж работы по специальности-21 г.</p>

				от 15.06.1995 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра (ансамбля), руководитель народного оркестра Специальность: «Баян»			
43	<b>Баженов Дмитрий Анатольевич</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Югорский государственный университет Диплом ВСБ 0525827 от 29.06.2004 г. Квалификация: учитель музыки, Специальность: Музыкальное образование <b>Среднее профессиональное</b> Асбестовское музыкальное училище Диплом ЛТ № 271575 от 25.06.1992 г. Квалификация: артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель Специальность: «Народные инструменты» (аккордеон)	Аттестация на соответствие занимаемой должности Март 2013 г.	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-22 г. Стаж работы по специальности-22 г.

44	<b>Кривулько Андрей Владимирович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Киевский национальный университет культуры и искусств Диплом 12 ВД № 512484 от 01.06.2010 г. Тип программы: бакалавр Специальность: «Искусство» Специализация: «Режиссёр эстрады и массовых праздников» <b>Среднее профессиональное</b> Винницкое училище культуры и искусств им. М.Д. Леонтовича Диплом 02 С № 772036 от 15.06.2006 Квалификация: преподаватель, артист оркестра (ансамбля), руководитель оркестра (ансамбля); Специальность: «Музыкальное искусство» Специализация: «Народные инструменты» (баян)		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-2 г. Стаж работы по специальности-2 г.
45	<b>Мударисова Елена Ахтямовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»);	<b>Высшее образование</b> Башкирский государственный		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и	Общий стаж-20 л. Стаж работы по специальности-20 л.

			«Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	университет Диплом ВСБ 0918424 от 04.06.2004 г. Квалификация: специалист по социальной работе Специальность: «Социальная работа» <b>Среднее профессиональное</b> Октябрьское музыкальное училище Диплом № 188910 от 10.06.1993 г. Квалификация: преподаватель, руководитель творческого объединения, артист оркестра, аккомпаниатор		культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
46	<b>Никитин Олег Александрович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Пермский государственный институт культуры Диплом 105924 2441443 2016 г. Квалификация: артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель Специальность: баян		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-1 г. Стаж работы по специальности-1 г.

47	<b>Креницкая Людмила Михайловна</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Краснодарский государственный институт искусств и культуры Диплом ЦВ 316929 25.05.1993 г. Квалификация: преподаватель, руководитель любительского духового и эстрадного оркестра Специальность: Художественное творчество <b>Среднее профессиональное</b> Краснодарское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова Диплом ЗТ № 645362 14.06.1996 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра, руководитель духового оркестра Специальность: духовые и ударные инструменты – флейта	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 21.04.2017 по 21.04.2022	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	Общий стаж-28 л. Стаж работы по специальности-25 л.
48	<b>Валиева Эльвина Гамировна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального	<b>Высшее</b> Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 22.12.2014 по 22.12.2019	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный	Общий стаж-11 л. Стаж работы по специальности-8 л.

			исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	Диплом ВСА 0743032 29.05.2010 Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей Квалификация: преподаватель, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля Специальность: инструментальное исполнительство	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер С 22.12.2015 по 22.12.2020	потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	
49	<b>Гобсадарова Милауша Римовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Магнитогорская государственная консерватория имени Глинки Диплом КЛ № 10715 14.06.2013 г. Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-4 г. Стаж работы по специальности-4 г.
50	<b>Демидов Александр Викторович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального	<b>Высшее</b> Челябинский государственный институт имени П.И. Чайковского Диплом ВСВ 0794470	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.04.2016 по 28.04.2021	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный	Общий стаж-19 л. Стаж работы по специальности-4 г.

			исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	05.06.2010 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство		потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
51	<b>Забигулин Евгений Рашидович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом ИВС 0582100 20.05.2004 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство <b>Среднее профессиональное</b> Челябинский музыкально-педагогический колледж имени П.И. Чайковского Диплом СТ № 823683 14.06.1996 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 21.04.2017 по 21.04.2022 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 15.03.2016 по 15.03.2021	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-21 г. Стаж работы по специальности-21 г.

				Специальность: ударные инструменты			
52	<b>Забигулин Александр Рашидович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского Диплом ВСА 0058483 08.08.2011 Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство <b>Среднее профессиональное</b> Челябинский институт музыки имени П.И. Чайковского Диплом АК 1252348 06.06.2006 г. Квалификация: преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля Специальность: инструментальное исполнительство	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 25.04.2014 по 25.04.2019	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-8 л. Стаж работы по специальности-8 л.
53	<b>Михайлик Иван Степанович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс»	<b>Высшее</b> Красноярский государственный	<b>Высшая</b> квалификационная категория по	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский	Общий стаж-35 л. Стаж работы по специальности-30 л.



		стер	(ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	институт искусств Диплом ПВ 423387 10.06.1992 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля Специальность: Оркестровые духовые инструменты	должности преподаватель с 28.11.2014 по 28.11.2019	колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
54	<b>Даровских Игорь Иванович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом ИВС № 0582356 16.05.2005 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство <b>Среднее профессиональное</b> Кировское училище искусств Диплом № 4365 1989 г. Квалификация: Артист, руководитель оркестра, преподаватель Специальность:	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 21.04.2017 по 21.04.2022 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 18.12.2015 по 18.12.2020	- <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-26 л. Стаж работы по специальности-26 л.

				Духовые и ударные инструменты (кларнет)			
55	<b>Шарафутдинова Оксана Раситовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»), концертмейстер	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом КМ № 16203 от 16.05.2012 г. Квалификация: преподаватель, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство		- <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; - <b>2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	Общий стаж-8 л. Стаж работы по специальности-8 л.
56	<b>Антипин Михаил Владимирович</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Российская академия музыки им. Гнесиных Диплом №107705 0252770 30.06.2015 г. Квалификация: преподаватель, артист ансамбля, артист оркестра, руководитель творческого коллектива Специальность:		- <b>2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; - <b>2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В.	Общий стаж-1 г. Стаж работы по специальности-1 г.

				«Музыкально-инструментальное искусство»		Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	
57	<b>Кох Светлана Викторовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова Диплом АВС 0116549 03.06.1998 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра Специальность: Скрипка <b>Среднее профессиональное</b> Сургутское музыкальное училище Диплом СТ № 290166 31.05.1993 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра, Специальность: скрипка	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.11.2013 по 28.11.2018 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 18.12.2015 по 18.12.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-24 г. Стаж работы по специальности-24 г.
58	<b>Бакирова Алина Вилевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства»,	<b>Высшее</b> Уфимская государственная академия искусств имени Загира Исмагилова Диплом ВСГ 0119348	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 27.03.2014 по 27.03.2019	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный	Общий стаж-17 л. Стаж работы по специальности-14 л.

			(ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	08.05.2007 Квалификация: преподаватель артист оркестра, артист камерного ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 27.11.2015 по 27.11.2020	потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
59	<b>Макарова Екатерина Васильевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Казанская государственная консерватория Диплом КВ № 431467 1991 г. Квалификация: солист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: скрипка	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 23.03.2015 по 23.03.2020 <b>Высшая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 27.02.2014 по 27.02.2019	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-25 л. Стаж работы по специальности-25 л.
60	<b>Усынина Анна Михайловна</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Российская академия музыки им. Гнесиных Диплом ОК № 30322 2012 г. Квалификация: артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: инструментальное исполнительство		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-5 л. Стаж работы по специальности-4 г.
61	<b>Шарафутдинова Лариса Петровна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные	<b>Среднее профессиональное</b> Тюменское училище	<b>Высшая</b> квалификационная категория по	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский	Общий стаж-35 л. Стаж работы по специальности-35 л.

		стер	инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	искусств Диплом ВТ № 645422 01.06.1981 г. Квалификация: преподаватель ДМШ по классу скрипки, артист оркестра Специальность: струнные инструменты	должности преподаватель с 30.10.2014 по 30.10.2019	колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	
62	<b>Хотинец Светлана Викторовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Среднее профессиональное</b> Киргизское музыкальное училище ПТ № 240218 от 21.06.90 г. Квалификация: преподаватель ДМШ Специальность: Виолончель	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 28.11.2014 по 28.11.2019 <b>Первая</b> квалификационная категория по должности концертмейстер с 18.12.2015 по 18.12.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-26 л. Стаж работы по специальности-26 л.
63	<b>Грачева Анастасия Юрьевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Высшее</b> Уральская государственная консерватория им. М. Мусоргского Диплом 86 ПА 0001068 2013 г. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: инструментальное исполнительство		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-6 л. Стаж работы по специальности-3 г.

64	<b>Хасанова Наталья Иосифовна</b>	Преподаватель	«Специальность», «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальное музицирование»)	<b>Среднее профессиональное</b> Воркутинское музыкальное училище Диплом РТ № 449018 1994 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра Специальность: скрипка		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;	Общий стаж-22 г. Стаж работы по специальности-21 г.
65	<b>Кубагушева Эльвира Шамиловна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Основы музыкального исполнительства», «Сольфеджио», «Предмет по выбору» (ДОП «Звонкие голоса», «Хоровое пение»)	<b>Высшее</b> Государственный институт искусств и культуры г. Тюмень Диплом АВС 0606515 11.04.1997 г. Квалификация: преподаватель, дирижер академического хора Специальность: дирижирование <b>Среднее профессиональное</b> Салаватское музыкальное училище Диплом НТ № 376613 20.06.1989 г. Квалификация: преподаватель сольфеджио, дирижер хора, учитель музыки	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 22.04.2016 по 22.04.2021	<b>-2014 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж По теме «Современные методики обучения» в количестве 72 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; <b>-2017 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного	Общий стаж-27 л. Стаж работы по специальности-22 г.

				Специальность: хоровое дирижирование		творчества» в количестве 25 часов	
66	<b>Бусуёк Ирина Анатольевна</b>	Преподаватель	«Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», Хоровое пение»)	<b>Высшее</b> Оренбургский государственный институт искусств им.Леопольда и Мстислава Ростроповичей Диплом ВСБ 0172740 30.05.2003 г. Квалификация: преподаватель, концертно-камерный певец Специальность: сольное пение		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-16 л. Стаж работы по специальности-15 л.
67	<b>Гусева Анна Алексеевна</b>	Преподаватель	«Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	<b>Высшее</b> Нижегородская государственная консерватория имени Глинки Диплом КФ № 63672 02.06.2013 г. Квалификация: оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель Специальность: вокальное искусство	<b>Первая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 18.12.2015 по 18.12.2020	<b>-2014 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж По теме «Современные методики обучения» в количестве 72 часов; <b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-7 л. Стаж работы по специальности-6 л.

68	<b>Иванова Наталья Леонидовна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», «Хоровое пение»)	<b>Высшее</b> Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств Диплом ВСГ 0099230 29.05.2006 г. Квалификация: преподаватель сольного пения, преподаватель музыкальных историко-теоретических дисциплин Специальность: Народное художественное творчество		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-17 л. Стаж работы по специальности-17 л.
69	<b>Кабакова Елена Михайловна</b>	Преподаватель, концертмейстер	«Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение»)	<b>Высшее</b> Самарская государственная академия культуры и искусств Диплом ВСГ № 2193768 2009 г. Квалификация: концертно-камерный певец, преподаватель Специальность: вокальное искусство	<b>Высшая</b> квалификационная категория по должности преподаватель с 20.03.2015 по 20.03.2020	<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-35 л. Стаж работы по специальности-35 л.
70	<b>Серeda Ирина Васильевна</b>	Преподаватель	«Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные	<b>Среднее профессиональное</b> Октябрьское музыкальное училище Диплом ГТ №		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе:	Общий стаж-36 л. Стаж работы по специальности-32 г.



			инструменты»); «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», «Хоровое пение»)	533034 09.06.1981 Квалификация: преподаватель сольфеджио в музыкальной школе, дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе Специальность: хоровое дирижирование		«Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; -2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов	
71	<b>Владимирова Марина Николаевна</b>	Концертмейстер, преподаватель	«Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», «Хоровое пение»)	<b>Высшее</b> Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ВСБ 0475663 16.05.2005 г. Квалификация: учитель музыки Специальность: Музыкальное образование <b>Среднее профессиональное</b> Учалинское музыкальное училище Диплом ЖТ № 563675 16.06.1983 г. Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер Специальность: фортепиано		-2014 г. Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж По теме «Современные методики обучения» в количестве 72 часов; -2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-33 г. Стаж работы по специальности-30 л.

72	<b>Недяк Светлана Петровна</b>	Концертмейстер, преподаватель	«Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»); «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», «Хоровое пение»)	<b>Среднее профессиональное</b> Камышинское музыкальное училище Диплом ИТ № 600945 20.06.1986 г. Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер Специальность: фортепиано		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-29 л. Стаж работы по специальности-28 л.
73	<b>Марченко Ольга Эдуардовна</b>	Концертмейстер		<b>Среднее профессиональное</b> Краснодарское музыкальное училище Диплом № 638512 129.06.1984 г. Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер Специальность: фортепиано		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-34 г. Стаж работы по специальности-24 г.
74	<b>Куницына Елена Евгеньевна</b>	Концертмейстер		<b>Высшее</b> Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств Диплом ДВС 1256954 23.05.2003 г. Квалификация: преподаватель фортепиано, концертмейстер		<b>-2016 г.</b> Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов	Общий стаж-19 л. Стаж работы по специальности-19 л.

				Специальность: Народное художественное творчество			
--	--	--	--	--	--	--	--

**Итого: 74 преподавателя и концертмейстера**

**С высшим образованием 63 преподавателя и концертмейстера**

