**Справка о кадровом обеспечении МБУ ДО ДМШ №2 им. В.А. Коха по состоянию на 31.05.2021**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О. педагогического работника, должность** | Преподаваемые  дисциплины | Сведения о профессиональном образовании и профессиональной переподготовке | Сведения об аттестации | Сведения о повышении квалификации | Общий стаж, стаж работы по специальности |
| **1.** | Михайлик  Лариса  Васильевна  Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (ДПП «Фортепиано») | Высшее  Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом  ПВ № 447895 от 25.06.1988  Квалификация - преподаватель,  артист камерного ансамбля,  концертмейстер.  Специальность-«Фортепиано»  Среднее профессиональное  Чайковское музыкальное  Училище Диплом  ДТ-1 №718902 от 30.06.1983 г.  Квалификация-преподаватель,  концертмейстер.  Специальность-«Фортепиано» | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №189 02.05.2017  **Высшая**  квалификационная категория по должности  концертмейстер Приказ №436 13.12.2018 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2015 г. Удостоверение о повышении квалификации  КГУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе: «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» в количестве 72 часа;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов;  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств» в количестве 25 часов | Общий стаж- 38 л. Стаж работы по специальности- 38 л. |
| **2.** | Дырина  Екатерина  Алексеевна Преподаватель,  концертмейстер  (Корпус 1) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. программы) | Высшее  Уральская государственная  консерватория имени М.П.  Мусоргского Диплом  ДВС № 1643853 от 30.05.2002  Квалификация: концертмейстер, артист камерного ансамбля,  преподаватель.  Специальность-«Фортепиано»  Среднее профессиональное  Алма-Атинское музыкальное училище имени П.И. Чайковского Диплом  ДВС 1643852 от 1995 г. Квалификация- артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.  Специальность-«Фортепиано» | Высшая  квалификационная категория по  должности  преподаватель  Приказ №404 от 02.12.2020  Высшая  квалификационная категория по должности  концертмейстер  Приказ №50 от 27.02.2020 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств» в количестве 25 часов | Общий стаж-25 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности-25 л. 8 мес. |
| **3.** | **Скорик Наталья Викторовна**  Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование») | **Высшее**  Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ДВС № 0532762 от 01.06.2001 Квалификация- артист камерного ансамбля, преподаватель, концертмейстер. Специальность-«Фортепиано» **Среднее профессиональное**  Челябинский музыкальный  колледж Диплом УТ №319691  от 13.06.1995 Квалификация-преподаватель, концертмейстер  Специальность- «Фортепиано» | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ № 429 от  15.12.2020  **Высшая**  квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №149 от  23.03.2020 | **2014 г.** Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве16 часов;  **2016 г.** Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  **2017 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-24 г. 5 мес.  Стаж работы по специальности- 24 г. 5 мес. |
| **4.** | **Забигулина**  **Екатерина**  **Владимировна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (ДПП «Фортепиано») | **Высшее**  Уральская государственная  консерватория им. М.П. Мусоргского Диплом  ИВС № 0582433 от 31.05.2004  Квалификация-концертмейстер,  артист камерного ансамбля,  преподаватель.  Специальность-«Фортепиано»  **Среднее профессиональное**  Миасское музыкальное  Училище Диплом  СБ 0570598 от 17.06.1999  Квалификация-преподаватель,  концертмейстер.  Специальность**-**«Фортепиано» | **Высшая**  квалификационная категория по  должности  преподаватель  Приказ №138 от 19.03.2020  **Высшая**  квалификационная категория по  должности  концертмейстер  Приказ №149 от 23.03. 2020 | **2014 г.** Сертификат о повышении  квалификации «Музыкальная академия»  Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО  «Саратовская гос. консерватория им.  Л.В. Собинова» в количестве  16 часов;  **2016 г.** Удостоверение о повышении  квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж  искусств и культуры»  По программе: «Инновационный  потенциал преподавателя ДШИ: модели,  технологии, практики развития» в  количестве 36 часов;  **2017 г.** Удостоверение о повышении  квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская  гос. консерватория им. Л.В. Собинова»  По программе: «Педагогика и  психология художественного  творчества» в количестве 25 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование учебного процесса в классе специального фортепиано» в количестве 72 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж-21 г. 3 мес.  Стаж работы по  специальности-21 г. 3 мес. |
| **5.** | **Чащевая Лариса Николаевна**  Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование») | Высшее  Чувашский государственный педагогический институт им. Яковлева Диплом ПВ № 475607 от 03.07.87  Квалификация - учитель музыки в общеобразовательной школе  Среднее профессиональное  Чебоксарское музыкальное училище имени Ф.П. Павлова Диплом от 15.06.1981  Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер.  Специальность-«Фортепиано» | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №201 от 23.05.2017 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им.  Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-39 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 39 л. 8 мес. |
| **6.** | **Демидова**  **Татьяна**  **Владимировна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы) | **Высшее**  Челябинский институт музыки им. П.И. Чайковского Диплом  ДВС № 1162675  Концертный исполнитель,  артист камерного ансамбля,  Концертмейстер, преподаватель  Специальность-«Фортепиано»  **Среднее профессиональное**  Челябинский музыкально-  Педагогический колледж  им. П.И. Чайковского Диплом от 10.06 1997  Квалификация: преподаватель,  концертмейстер.  Специальность-«Фортепиано» | **Первая**  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №140 от 23.04.2021  **Высшая**  квалификационная категория по  должности  концертмейстер Приказ  №429 от 15.12.2020 | **2012 г.** Удостоверение о повышении квалификации ЦДПО, НМИ и ПТ ГБОУ ВПО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского По программе: «Современная фортепианная педагогика: теория и практика» в количестве 72 часа;  **2016 г.** Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении квалификации ООО "Московский институт профессиональной  переподготовки и повышения квалификации педагогов", г. Москва" по теме «Работа с детьми  с синдромом дефицита внимания  и гиперактивности» в количестве 72 часов | Общий стаж-23 г. 8 мес.  Стаж работы по  специальности- 23 г. 8 мес. |
| **7.** | **Ерпилева**  **Виктория**  **Анатольевна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы) | Высшее  Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского Диплом ИВС 0203352 от 19.06.2006 Квалификация - Учитель музыки Специальность - «Музыкальное образование» Среднее профессиональное  Торгайский гуманитарный колледж ОАБ 00233937 Диплом от 26.06.2001 Квалификация - преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер. Специальность - «Инструментальное исполнительство» | Первая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №351 от 23.11.2017  Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им.  Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов;  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» в количестве 72 часов  **2020 г.** Удостоверение о повышении квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов по теме "Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных  организациях и учреждениях культуры" в количестве 36 часов | Общий стаж-14 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 14 л. 8 мес. |
| **8.** | **Проничева Олеся Владимировна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и чтение с листа»; «Ансамбль»; «Конц. класс»,  (ДПП  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства» (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование») | Высшее  Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского Диплом ИВС  № 0582210 от 30.05.2005 Квалификация- артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Специальность- «Фортепиано»  **Среднее профессиональное**  Рудненское музыкальное училище Диплом РТ1 №218713 от 1995 Квалификация-  преподаватель, концертмейстер  Специальность- «Фортепиано» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №428 от 05.12.2018  Высшая квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №201 от 23.05.2017 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации «Музыкальная академия» Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им.  Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-25 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 25 л. 8 мес. |
| **9.** | **Попова**  **Антонина**  **Евгеньевна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и чтение с листа»; «Ансамбль»; «Конц. класс»,  (ДПП  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства» (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование») | Высшее  Саратовская государственная  консерватория им. Л.В. Собинова Диплом  ВСВ № 1952869 от 28.05.07  Квалификация-концертный  исполнитель, артист камерного  ансамбля, концертмейстер,  преподаватель.  Специальность-«Фортепиано»  Среднее профессиональное  Вольское музыкальное  Училище Диплом  СБ№ 2231946 от 25.06.2002  Квалификация-преподаватель, концертмейстер.  Специальность-«Фортепиано» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №401 от 22.11.2018  Высшая  квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №428 от 05.12.2018 | 2014 г. Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж  По теме: «Современные методики обучения игре на фортепиано» в количестве 72 часа;  2014 г. Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж-16 л. 10 мес. Стаж работы по специальности- 16 л. 10 мес. |
| **10.** | **Мазиева Ольга Вениаминовна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы) | Высшее  Петропавловский  Педагогический институт  им. К.Д. Ушинского Диплом  ТВ № 746609 от 28.06.1990 Квалификация - учитель музыки и пения, методист по воспитательной работе.  Специальность-музыка и методика воспитательной работы.  Среднее профессиональное  Учалинское музыкальное училище имени Н.А. Римского- Корсакова Диплом ГТ  № 535307 от 16.06.1982  Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер  Специальность- «Фортепиано» | Соответствие занимаемой должности по должностям «Преподаватель», «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | **2014** г. Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-38 л. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 38 л. 6 мес. |
| **11.** | **Подлесная**  **Эльвира**  **Ирековна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы) | Высшее  Челябинская государственная академия культуры и искусств  Диплом ВСА 1062021 от 31.05.2011  Квалификация: концертный  исполнитель, артист камерного  ансамбля, концертмейстер,  преподаватель. Специальность  «Инструментальное  исполнительство»  **Среднее профессиональное**  Сургутский музыкальный колледж Диплом АК 1165624 от 30.05.2006 Квалификация- преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля. Специальность - Инструментальное исполнительство «Фортепиано» | Первая  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №214 от 24.05.2016 продлена до 31.12.2021 Приказ №48 от 11.02.2021  **Первая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №138 от 19.03.2018 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» вколичестве 16 часов;  **2016 г.** Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный  потенциал преподавателя ДШИ: модели,  технологии, практики развития» в  количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении  квалификации  Челябинский государственный институт культуры по программе «Выдающиеся представители русской фортепианной школы в контексте актуальных проблем музыкального исполнительства» в количестве 72 часов | Общий стаж-9 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности-9 л. 9 мес. |
| **12.** | **Подлесный**  **Василий**  **Викторович** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | Высшее  Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ВСА 0289395 от 01.06.2009 Квалификация-концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность - «Инструментальное исполнительство».  Челябинская государственная академия культуры и искусств - Аспирантура, удостоверение  №55 от 30.09.2011  Специальность - «Фортепиано» | Первая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №138 от 19.03.2018  **Высшая**  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №179 от 23.04.2020 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» вколичестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении  Квалификации Челябинский государственный институт культуры по программе «Выдающиеся представители русской фортепианной школы в контексте актуальных проблем музыкального исполнительства» в количестве 72 часов | Общий стаж-11 л. 4 мес.  Стаж работы по специальности- 11 л. 4 мес. |
| **13.** | **Антипина**  **Анастасия**  **Александровна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | Высшее  Российская академия музыки им. Гнесиных Диплом 107705 0252764 от 30.06.2015 Квалификация-артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Специальность - «Музыкально-инструментальное искусство»  Среднее профессиональное  Курганский областной  Музыкальный колледж им. Д.Д.  Шостаковича Диплом  СПА 0003900 от 26.06.2012  Квалификация-преподаватель,  концертмейстер, артист оркестра (ансамбля)  Специальность-  «Инструментальное  исполнительство» | Соответствие занимаемой должности по должностям «Преподаватель», «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж- 5 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности-5 л. 9 мес. |
| **14.** | **Лукашенко Алла Николаевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»); | Среднее профессиональное  Семипалатинское музыкальное училище им. М. Тулебаева  Диплом ЗТ № 157668 от 19.06.85  Квалификация-преподаватель,  концертмейстер.  Специальность-«Фортепиано» | Соответствие занимаемой должности по должности «Преподаватель»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2014 г. Сертификат о повышении квалификации Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» в количестве 16 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-47 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 47 л. 8 мес. |
| **15.** | **Темникова**  **Жанна**  **Владимировна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | Среднее профессиональное  Миасский государственный  колледж искусств и культуры  Диплом 117418 0049294  от 11.06.2014  Квалификация-преподаватель  ДМШ, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля. Специальность -«Инструментальное исполнительство». |  | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-5 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности-5 л. 9 мес. |
| **16.** | **Сухарева Ксения Александровна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | **Высшее**  Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова Диплом ДВС 0650681 от 13.06.2006  Квалификация: артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №1653 от 16.11.2020 | **2020 г.** Удостоверение о повышении квалификации РФ ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» по программе «Камерный ансамбль как форма творческой коммуникации: теория и практика» в количестве 36 часов | Общий стаж-17 л. 1 мес.  Стаж работы по специальности-17 л. 1 мес. |
| **17.** | **Самарина Ирина Витальевна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование») | **Высшее**  Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» Диплом  ЦВ №105064 от 09.06.1993  Квалификация-преподаватель,  концертмейстер, артист камерного ансамбля  Специальность - «Фортепиано»  **Среднее** **профессиональное**  Йошкар-Олинское музыкальное училище имени И.С. Палантая Диплом ЕТ№ 748021 от 21.06.1986  Квалификация-преподаватель,  концертмейстер  Специальность -«Фортепиано» | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №149 от 23.03.2020  **Высшая** квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №127 от 22.03.2019 | **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации ГБ ПОУ СО "Уральский музыкальный колледж", г. Екатеринбург" по теме "Инструментальное исполнительство (фортепиано)" в количестве 72 часов  **2020 г.** Сертификат о повышении квалификации РФ Образовательный фонд «Талант и успех» Сириус по теме «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» в количестве 36 часов | Общий стаж-32 г. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 32 г. 9 мес. |
| **18.** | **Дидукова Александра Сергеевна** Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | **Среднее профессиональное**  БУ ПО ХМАО-Югры «Сургутский музыкальный колледж» Диплом 118605 №0000472 от 2015 года  Квалификация: преподаватель, концертмейстер Специальность «фортепиано» |  | **2020 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж по программе «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ» в количестве 72 часов | Общий стаж- 3 г. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 3 г. 6 мес. |
| **19.** | **Шипицына Ксения Владимировна**  Преподаватель,  Концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | **Высшее** ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств» Диплом 103624 №2861965 от 2019 года Квалификация: артист ансамбля, концертмейстер,  преподаватель  Специальность «фортепиано» |  |  | Общий стаж- 4 г. 2 мес.  Стаж работы по специальности- 4 г. 2 мес. |
| **20.** | **Абрамова Светлана Владимировна**  Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Начальное  обучение на  музыкальном  инструменте»,  «Инструментальн.  музицирование»);  «Фортепиано» (предпрофесс. и общеразвивающие программы | **Среднее профессиональное** ГКОУ СПО «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» Диплом 114516 №0028201 от 2002 года  Квалификация: преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, (ансамбля)  Инструментальное исполнительство «фортепиано» | **Первая**  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №192 от  24.04.2018 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2017 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО «Консорциум профессионального менеджмента» по теме «Оказание первой помощи в образовательных организациях» в количестве 72 часов  **2017 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж- 19 л. 10 мес.  Стаж работы по специальности- 19 л. 10 мес. |
| **21.** | **Коркин Сергей Николаевич** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинский государственный институт культуры Диплом ТВ №322258 от21.05.1993 Квалификация - руководитель оркестра народных инструментов; Специальность - «Самодеятельное художественное творчество» Среднее профессиональное  Тюменское училище искусств Диплом ЕТ№ 349629 от 05.06.1982 Квалификация-руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу гитары; Специальность -«Народные инструменты» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №401 от 22.11.2018 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-38 л. Стаж работы по специальности- 38 л. |
| **22.** | **Хасанов Ильшат Зуфарович** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинский государственный институт искусства и культуры Диплом ВВС № 0553704 от 08.04.1999 Квалификация - преподаватель, артист оркестра русских народных инструментов  Среднее профессиональное  Салаватское музыкальное  училище диплом НТ №376703 от 20.06.1991 Квалификация-  Руководитель оркестра народных инструментов,  преподаватель; Специальность -  «Народные инструменты» -  гитара | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №179 от 23.04.2019  Высшая  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №429 от 15.12.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-27 л. Стаж работы по специальности- 26 л. 2 мес. |
| **23.** | **Коваль Ксения Николаевна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс»  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ВСГ № 5072950 от 04.06.2011  Квалификация – артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Специальность - «Инструментальное  исполнительство»  **Среднее профессиональное**  «Курганский областной  Музыкальный колледж  им. Шостаковича» Диплом АК 1304679 от 16.06.2006 Квалификация- Преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра (ансамбля)  Специальность -Инструментальное исполнительство (гитара) | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №201 от 23.05.2017 Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-15 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 15 л. 9 мес. |
| **24.** | **Паршина Елена**  **Анатольевна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | **Высшее**  «Тюменская государственная  академия культуры, искусств и  социальных технологий»  Диплом КУ № 07539 от 14.06.2013 Квалификация –Художественный руководитель  музыкально-инструментального  коллектива, преподаватель.  Специальность -«Народное  Художественное творчество»  **Среднее профессиональное**  Смоленское музыкальное  училище Диплом УТ №568888 от 20.06.1995 Квалификация-  преподаватель, руководитель  творческого коллектива.  Специальность -«Народные  инструменты» | **Первая**  квалификационная категория по  должности  преподаватель Приказ № 384 от  06.12.2017  Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | **2016 г.** Удостоверение о повышении  квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный  потенциал преподавателя ДШИ: модели,  технологии, практики развития» в  количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении  квалификации  Краевое государственное автономное  учреждение дополнительного  профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» в количестве 72 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж- 23  г. 7 мес. Стаж работы по  специальности-  23 г. 7 мес. |
| **25.** | **Тиунова Ольга Викторовна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  «Тюменская государственная академия культуры и искусств»  Диплом ВСГ № 1626398  от 28.05.08 Квалификация -Художественный  руководитель оркестра народных инструментов,  преподаватель  Специальность - «Народное  Художественное творчество»  Среднее профессиональное  Сургутское музыкальное  училище Диплом НТ №372984 от 24.05.1991 Квалификация-преподаватель, руководитель самодеятельного оркестра русских народных инструментов Специальность - «Народные инструменты (домра)» | Соответствие занимаемой должности по должностям «Преподаватель», «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж-28 л. Стаж работы по специальности- 28 л. |
| **26.** | **Цыбульская**  **Татьяна**  **Васильевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинский государственный  институт культуры Диплом ТВ №322273 от 21.05.1993  Квалификация-руководитель  оркестра народных инструментов Специальность-Самодеятельное  художественное творчество  Среднее профессиональное  Новороссийское музыкальное  Училище Диплом ЖТ№ 552093 от 20.06.1983 Квалификация-  руководитель оркестра народных инструментов,  преподаватель ДМШ по классу  баяна Специальность -  «Народные инструменты»  Профессиональная переподготовка Частное  Образовательное учреждение  Высшего образования  «Южный университет»  № 612405563413 от 14.02.2017  Квалификация-педагогика  дополнительного образования  Преподаватель гитары | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №355 от  29.10.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-36 л. 11 мес. Стаж работы по специальности- 35 л. 7 мес. |
| **27.** | **Файзуллина Марьяна Амировна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | **Высшее** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» Диплом 106405 №0268835 от 2017 года  Квалификация: Концертный исполнитель, преподаватель  Специальность «Искусство концертного исполнительства» |  | **2020 г.** Удостоверение о повышении квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов по теме "Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных  организациях и учреждениях культуры" в количестве 36 часов | Общий стаж-17 л. Стаж работы по специальности- 11 л. 9 мес. |
| **28.** | **Сметанина Екатерина Олеговна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | **Высшее** ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»  Музыкально-инструментальное искусство «Магистр»  Диплом 107 205 0007192 от 2015 года  ФГБОУ ВПО «Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий»  Квалификация: художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель.  Специальность «Народное художественное творчество»  Диплом КУ №07545 от 2013 года  **Среднее профессиональное**  ГОУ СПО Тюменский колледж искусств Диплом 72 ПА0000538 от 2008 года  Квалификация: артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер Специальность – инструментальное исполнительство |  |  | Общий стаж-12 л. 3 мес.  Стаж работы по специальности- 10 л. 7 мес. |
| **29.** | **Козлова Анна Евгеньевна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Саратовская Государственная консерватория им. Л.В. Собинова Диплом  ВСА 0428098 от 02.06.2011  Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель  Специальность:  Инструментальное  исполнительство, оркестровые народные инструменты |  |  | Общий стаж-13 л. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 13 л. 6 мес. |
| **30.** | **Лебедева Елена Геннадьевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль»,  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинский государственный институт культуры Диплом ТВ №295646 от 30.06.1989 Квалификация: Преподаватель оркестрового дирижирования Специальность: Культурно- просветительная работа Среднее профессиональное  Магнитогорское музыкальное училище имени М.И. Глинки Диплом ЗТ-1 284809 от09.06.1985 Квалификация: преподаватель музыкальной школы, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов; Специальность - «Народные инструменты» (аккордеон) | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №384 от 06.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-33 л. 4 мес.  Стаж работы по специальности- 29 л. 6 мес. |
| **31.** | **Дроздов Игорь Владимирович**  Заслуженный работник культуры ЯНАО Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс»  (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Уральская государственная  Консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом ЦВ 129886 от 17.05.1993 Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель Специальность: баян | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №429 от  15.12.2020  **Высшая**  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №429 от  15.12.2020 | 2015 г. Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет» По программе «Новые возможности  мультимедийной презентации» в  количестве 108 часов  **2016 г.** Удостоверение о повышении  квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 30 л. Стаж работы по специальности- 24 г. 11 мес. |
| **32.** | **Ивлев Виталий Геннадиевич** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Государственный институт искусств имени Г. Музическу  Диплом ИВ 951271 от 3.06.1985  Квалификация: концертный  исполнитель, преподаватель  Специальность: баян  Среднее профессиональное  Кишиневское музыкальное  училище имени Шт. Няги Диплом ВТ-1 № 037066  от 28.06.1980 Квалификация:  руководитель самодеятельного  оркестра народных инструментов, преподаватель  ДМШ по классу баяна  Специальность-народные  инструменты | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ  № 189 от 02.05.2017  **Высшая** квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №54 от 20.02.2021 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 30 л. 3 мес.  Стаж работы по специальности-24 г. |
| **33.** | **Калашникова**  **Ольга**  **Николаевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Тюменский государственный институт искусств и культуры Диплом ЭВ 065868 от 25.05.1994 Квалификация: руководитель оркестра народных инструментов Специальность: самодеятельное художественное творчество Среднее профессиональное  образование  Тюменское училище искусств Диплом ИТ № 712559 от 25.06.1988 Квалификация:  Преподаватель музыкальной  школы по классу аккордеона,  руководитель самодеятельного  оркестра народных инструментов Специальность:  «Народные инструменты» | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №384 от 06.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 32 г. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 32 г. 9 мес. |
| **34.** | **Скорик Сергей Анатольевич** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ДВС 0532601 от 16.06.2000 Квалификация: преподаватель оркестровых дисциплин, артист оркестра Среднее профессиональное  Кокшетауское музыкальное училище им. Биржана  Диплом ОАБ-11 № 0028605  от 15.06.1995 Квалификация:  преподаватель, артист оркестра  (ансамбля), руководитель  народного оркестра  Специальность: «Баян» | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №419 от  21.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный  потенциал преподавателя ДШИ: модели,  технологии, практики развития» в  количестве 36 часов  2018 г. Удостоверение о повышении  Квалификации Всероссийский научно-образовательный центр «Современные образовательные технологии» по программе дополнительного профессионального образования «Современные подходы к организации профессиональной деятельности педагога дополнительного образования» в количестве 72 часов | Общий стаж-25 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 25 л. 8 мес. |
| **35.** | **Баженов**  **Дмитрий**  **Анатольевич** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Югорский государственный университет Диплом ВСБ 0525827 от 29.06.2004 Квалификация: учитель музыки Специальность: Музыкальное  образование  **Среднее профессиональное**  Асбестовское музыкальное училище Диплом ЛТ № 271575  от 25.06.1992 Квалификация: артист оркестра, руководитель  творческого коллектива,  преподаватель Специальность: «Народные инструменты» (аккордеон) | Первая квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №436 от 13.12.2018 г. | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 26 л. 4 мес.  Стаж работы по специальности- 24 г. 9 мес. |
| **36.** | **Кривулько**  **Андрей**  **Владимирович** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Киевский национальный университет культуры и искусств Диплом 12 ВД №512484 от 01.06.2010  Тип программы: бакалавр Специальность: «Искусство» Специализация: «Режиссёр эстрады и массовых праздников»  Среднее профессиональное  Коммунальное высшее учебное заведение «Винницкое училище культуры и искусств им. М.Д. Леонтовича» Диплом ВН №30154291 от 15.06.2006 Квалификация: преподаватель, артист оркестра(ансамбля), руководитель оркестра (ансамбля) Специальность- «Музыкальное искусство»  **Профессиональная переподготовка** Частное  Образовательное учреждение  Высшего образования  «Южный университет» Диплом  № 612405563413 от 14.02.2017  Квалификация-педагогика  дополнительного образования  Преподаватель баяна, аккордеона | **Высшая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №199 от 22.05.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств» в количестве 25 часов | Общий стаж-6 л. 3 мес.  Стаж работы по специальности- 6 л. 3 мес. |
| **37.** | **Мударисова**  **Елена**  **Ахтямовна** Преподаватель, концертмейстер (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  образование  Башкирский государственный  Университет Диплом ВСБ  0918424 от 04.06.2004  Квалификация: специалист по  социальной работе Специальность: «Социальная  работа»  Среднее профессиональное  Октябрьское музыкальное училище Диплом № 188910  от 10.06.1993 Квалификация:  преподаватель, руководитель  творческого объединения,  артист оркестра, аккомпаниатор Специальность – народные инструменты | **Первая**  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №384 от 06.12.2017 Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.201 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации Всероссийский научно­образовательный центр «Современные образовательные технологии» по программе дополнительного профессионального образования «Современные подходы к организации профессиональной деятельности педагога дополнительного образования» в количестве 72 часов | Общий стаж-24 г. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 24 г. 9 мес. |
| **38.** | **Никитин Олег Александрович** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Пермский государственный  институт культуры  Диплом 105924  2441443 от 2016 года  Квалификация: артист ансамбля, артист оркестра,  концертмейстер, руководитель  творческого коллектива,  преподаватель Специальность:  баян |  | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств» в количестве 25 часов | Общий стаж- 5 л. 5 мес.  Стаж работы по специальности-5 л. 5 мес. |
| **39.** | **Козлов Дмитрий Михайлович** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Народные инструменты») | Высшее  Саратовская Государственная консерватория им. Л.В. Собинова Диплом  КА 77217 от 02.06.2011  Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель  Специальность:  Инструментальное  исполнительство, оркестровые народные инструменты | **Первая**  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №2415 от 21.12.2017 |  | Общий стаж-14 л. 1 мес.  Стаж работы по  специальности- 14 л. 1 мес. |
| **40.** | **Криницкая**  **Людмила**  **Михайловна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Краснодарский  Государственный институт искусств и культуры Диплом  ЦВ 316929 от 25.05.1993  Квалификация: преподаватель,  Руководитель любительского  духового и эстрадного  оркестра Специальность: Художественное творчество  **Среднее** **профессиональное**  Краснодарское музыкальное училище имени Н.А. Римского- Корсакова Диплом ЗТ  № 645362 14.06.1996 Квалификация: преподаватель, артист оркестра, руководитель духового оркестра Специальность: духовые и ударные инструменты - флейта | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №189 02.05.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-32 л.  Стаж работы по специальности- 29 л. |
| **41.** | **Валиева Эльвина Гамировна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Оренбургский государственный  институт искусств им. Л. и М.  Ростроповичей Диплом ВСА  0743032 от 29.05.2010  Квалификация: преподаватель,  Концертный исполнитель,  артист оркестра, артист ансамбля Специальность: инструментальное исполнительство | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №384 от 06.12.2017  Высшая  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ № 429 от 15.12.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации. Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» в количестве 72 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации. X Международная летняя школа творчества в рамках XXVI Музыкально-художественного фестиваля Фонда Святослава Рихтера, г. Таруса по теме «Инструментальное исполнительство-флейта» в количестве 72 часов | Общий стаж-15 л. 9 мес.  Стаж работы по  специальности- 12 л. 8 мес. |
| **42.** | **Гобсадарова**  **Миляуша**  **Римовна**  Преподаватель | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Магнитогорская государственная консерватория имени Глинки Диплом КЛ № 10715 от 14.06.2013 Квалификация: Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство |  | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 8 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 8 л. 9 мес. |
| **43.** | **Демидов**  **Александр**  **Викторович** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Челябинский государственный институт имени П.И. Чайковского Диплом ВСВ 0794470 от 05.06.2010 Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: Инструментальное исполнительство | **Первая**  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №140 от 23.04.2021 Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж- 16 л. 7 мес.  Стаж работы по  специальности- 11 л. 6 мес. |
| **44.** | **Забигулин**  **Евгений**  **Рашидович** Преподаватель, концертмейстер  Заслуженный работник культуры ЯНАО  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Уральская Государственная консерватория имени  М.П. Мусоргского Диплом ИВС 0582100 от 20.05.2004  Квалификация: концертный  исполнитель, артист оркестра,  артист камерного ансамбля,  преподаватель Специальность:  Инструментальное  исполнительство  **Среднее профессиональное**  Челябинский музыкально-педагогический колледж имени П.И. Чайковского Диплом СТ № 823683 14.06.1996 Квалификация: преподаватель, артист оркестра Специальность: ударные инструменты | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №189 от 02.05.2017  **Высшая**  квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №98 от 16.03.2021 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 25 л. 3 мес.  Стаж работы по специальности – 22 г. 3 мес. |
| **45.** | **Михайлик Иван Степанович** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Красноярский государственный  институт искусств  Диплом ПВ 423387 от 10.06.1992  Квалификация: преподаватель,  артист оркестра, артист камерного ансамбля  Специальность: Оркестровые  духовые инструменты | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №344 от 27.11.2019 Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении  квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов" по теме "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих  образовательные программы  в области инструментального  исполнительства" в количестве 72 часов | Общий стаж- 39 л. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 38 л. 9 мес. |
| **46.** | **Даровских Игорь Иванович** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Уральская государственная  Консерватория имени М.П.  Мусоргского Диплом ИВС №  0582356 от 16.05.2005  Квалификация: преподаватель,  артист оркестра, артист камерного ансамбля  Специальность:  Инструментальное  исполнительство  Среднее профессиональное  Кировское училище искусств Диплом № 4365 1989  Квалификация: Артист,  Руководитель оркестра,  Преподаватель Специальность:  Духовые и ударные инструменты (кларнет) | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №189 от 02.05.2017  Высшая  квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №344 от 27.11.2019 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации ООО "Столичный учебный центр", г. Москва" по теме "Психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС" в количестве 72 часов | Общий стаж- 30 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 30 л. 8 мес. |
| **47.** | **Шарафутдинова**  **Оксана**  **Раситовна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского Диплом  КМ № 16203 от 16.05.2012 Квалификация: преподаватель, концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля Специальность: Инструментальное исполнительство | Первая  квалификационная категория по должности преподаватель и концертмейстер  Приказ № 419 от 21.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж- 12 л. 1 мес.  Стаж работы по специальности- 12 л. 1 мес. |
| **48.** | **Антипин Михаил Владимирович** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Российская академия музыки им. Гнесиных Диплом №107705 0252770 30.06.2015 Квалификация: преподаватель, артист ансамбля, артист оркестра, руководитель творческого коллектива Специальность: «Музыкально­инструментальное искусство» | Соответствие занимаемой должности по должностям «Преподаватель», «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж- 5 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 5 л. 9 мес. |
| **49.** | **Димитриев Александр Юрьевич** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Духовые и ударные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Уральская государственная  консерватория имени М.П.  Мусоргского Диплом  ИВС № 0582357 от 16.05.2005  Квалификация-артист оркестра,  артист камерного ансамбля,  преподаватель. Специальность -«Инструментальное исполнительство, фагот» |  |  | Общий стаж- 19 л. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 8 мес. |
| **50.** | **Кох Светлана Викторовна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова Диплом АВС 0116549 03.06.1998 Квалификация: преподаватель, артист оркестра Специальность: Скрипка  Среднее **профессиональное**  Сургутское музыкальное училище Диплом СТ №290166 31.05.1993 г. Квалификация: преподаватель, артист оркестра, Специальность: скрипка | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №401 от 22.11.2018  Первая  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №429 от 15.12.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств» в количестве 25 часов | Общий стаж- 28 л. 5 мес.  Стаж работы по специальности- 28 л. 5 мес. |
| **51.** | **Бакирова Алина Вилевна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Уфимская государственная  академия искусств имени Загира Исмагилова  Диплом ВСГ 0119348 от 08.05.2007 Квалификация:  Преподаватель, артист оркестра, артист камерного  Ансамбля Специальность:  Инструментальное  исполнительство | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №384 от 06.12.2017  Первая  квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №414 от 02.12.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях детской школы искусств» в количестве 25 часов | Общий стаж- 21 г. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 18 л. 9 мес. |
| **52.** | **Усынина Анна Михайловна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Высшее  Российская академия музыки им. Гнесиных Диплом ОК  № 30322 2012 Квалификация: артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель Специальность: инструментальное исполнительство |  | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 9 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 8 л. 9 мес. |
| **53.** | **Шарафутдинова Лариса Петровна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Среднее  профессиональное  Тюменское училище искусств Диплом ВТ № 645422 01.06.1981 г. Квалификация: преподаватель ДМШ по классу скрипки, артист оркестра Специальность: струнные инструменты | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №324 от 30.10.2019 Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-39 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 39 л. 9 мес. |
| **54.** | **Хотинец**  **Светлана**  **Викторовна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | **Среднее**  **профессиональное**  Киргизское музыкальное  училище Диплом ПТ №240218 от 21.06.90  Квалификация: преподаватель  ДМШ Специальность:  Виолончель | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №344 от 27.11.2019  Первая  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №429 от 15.12.2020 | **2016 г.** Удостоверение о повышении  квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж  искусств и культуры»  По программе: «Инновационный  потенциал преподавателя ДШИ: модели,  технологии, практики развития» в  количестве 36 часов | Общий стаж- 30 л. 9 мес.  Стаж работы по  специальности-  30 л. 9 мес. |
| **55.** | **Грачева**  **Анастасия**  **Юрьевна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | **Высшее**  Уральская государственная  Консерватория им. М. Мусоргского Диплом 86 ПА  0001068 2013  Квалификация: концертный  исполнитель, артист оркестра,  артист ансамбля, преподаватель  Специальность: инструментальное  исполнительство | Первая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №199 от 20.05.2019 | **2016 г.** Удостоверение о повышении  квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж  искусств и культуры»  По программе: «Инновационный  потенциал преподавателя ДШИ: модели,  технологии, практики развития» в  количестве 36 часов | Общий стаж- 10 л. 4 мес.  Стаж работы по  специальности- 9 л. 2 мес. |
| **56.** | **Хасанова**  **Наталья**  **Иосифовна** Преподаватель, концертмейстер  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | Среднее  профессиональное  Воркутинское музыкальное  Училище Диплом РТ  №449018 1994  Квалификация: преподаватель,  артист оркестра  Специальность:  скрипка | Первая  квалификационная категория по должностям преподаватель и концертмейстер  Приказ №192 от 24.04.2018 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; | Общий стаж-26 л. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 25 л. 5 мес. |
| **57.** | **Юнусова Лиана Халиловна**  Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Специальность»,  «Ансамбль», (ДПП «Струнные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства», (ДОП «Начальное обучение на музыкальном инструменте», «Инструментальн. музицирование») | **Высшее**  Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова Диплом №101605 0528564 от 14.06.2017 Квалификация: Концертный исполнитель, преподаватель Специальность "Искусство концертного исполнительства" |  |  | Общий стаж- 3 г. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 3 г. 8 мес. |
| **58.** | **Дроздова Оксана Владимировна** Преподаватель  (Корпус 1) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков», «Слушание  музыки»,  «Музыкальная  литература»,  «Элементарная теория  музыки», «Фортепиано» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио»,  «Слушание музыки»,  «Музыкальная  литература» (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Уральская государственная Консерватория им. М.П. Мусоргского ЭВ № 068534 от 31.05.96 г. Квалификация - Музыковед, преподаватель. Специальность- музыковедение.  Среднее профессиональное  Сургутское музыкальное училище МТ №506780 от 24.05.2001 Квалификация - преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано Специальность - музыковедение | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №344 от 27.11.2019 | 2015 г. Сертификат о повышении квалификации Педагогический семинар- практикум в количестве 72 часа;  2016 г. Сертификат о повышении квалификации  Педагогический семинар-практикум в  количестве  48 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория  им. М.П. Мусоргского",  г. Екатеринбург" по теме "Музыковедение" в количестве 72 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова г. Ростов-на-Дону" по теме "Теория, история музыки" в количестве 72 часов | Общий стаж- 29 л. 10 мес.  Стаж работы по специальности- 29 л. 10 мес. |
| **59.** | **Мишина**  **Вероника**  **Анатольевна** Преподаватель  (Корпус 1) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков», «Слушание  музыки»,  «Музыкальная  литература»,  «Элементарная теория  музыки», «Фортепиано» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио»,  «Слушание музыки»,  «Музыкальная  литература» (Общеразвивающ. программы) | Высшее  «Евразийский открытый институт» г. Москва 07.08.2015 Диплом 15239 Квалификация – бакалавр Специальность -менеджмент  **Среднее профессиональное**  Иванофранковское музыкальное училище 07.06.1992 Диплом СТ №288715 Квалификация: преподаватель ДМШ по  сольфеджио и муз. литературе Специальность: теория музыки **Профессиональная переподготовка**  АНО ДПО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки»  № 592405083760 От 03.04.2017 Квалификация «Педагогика профессионального образования. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №199 от 20.05.2019 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении квалификации ООО "Инфоурок", г. Смоленск по теме "Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности" в количестве 72 часов | Общий стаж- 33 г. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 33 г. 8 мес. |
| **60.** | **Сулима**  **Александра**  **Юрьевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков»,  «Фортепиано», «Хоровой класс» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио», (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Челябинский государственный институт культуры Диплом НВ 450936 от 26.06.1987 Квалификация: клубный работник высшей  квалификации, руководитель  самодеятельного академического хора.  Специальность- Культурно-  Просветительная работа  **Среднее** **профессиональное**  Миасское музыкальное  училище Диплом Щ №457471  от 09.06.1981  Квалификация: преподаватель  сольфеджио в музыкальной  школе, дирижер хора, учитель  музыки и пения в общеобразовательной школе  Специальность: хоровое  дирижирование | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №138 от 19.03.2018 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов; -2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО "Среднерусская академия современного знания", г. Калуга по теме "Технологии проблемно-модульного обучения сольфеджио в детской музыкальной школе в условиях  реализации ФГОС и ФГТ" в количестве 72 часов  **2020 г.** Удостоверение о повышении квалификации Ресурсный центр непрерывного образования и  повышения квалификации творческих и  управленческих кадров в сфере культуры  Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, г. Саратов по теме "Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных  организациях и учреждениях культуры" в количестве 36 часов | Общий стаж- 33 г. 11 мес. Стаж работы по специальности- 31 г. 1 мес. |
| **61.** | **Поправка**  **Стелла**  **Александровна** Преподаватель  (Корпус 1) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков»,  «Фортепиано», (Предпроф. программы);  «Сольфеджио», (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Криворожский государственный педагогический университет Диплом HP №14875962  Квалификация - Учитель музыки Специальность –музыка и пение  Среднее профессиональное  Криворожское  Государственное музыкальное училище Диплом от 19.06.1988 Квалификация: Дирижер хора, учитель музыки и пения в  общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ Специальность: хоровое  дирижирование | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №33 от 02.02.2021 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 32 г. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 32 г. 9 мес. |
| **62.** | **Маркан**  **Виктория**  **Николаевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков»,  «Фортепиано», «Хоровой класс» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио», (Общеразвивающ. программы) | Среднее профессиональное  Сургутское музыкальное училище Диплом МТ№ 215308 от 10.06.1988 Квалификация - дирижер хора, преподаватель сольфеджио в ДМШ, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе. Специальность - «Хоровое дирижирование» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №33 от 02.02.2021 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 32 г. 9 мес.  Стаж работы по специальности- 32 г. 9 мес. |
| **63.** | **Рекина Лариса Александровна** Преподаватель  (Корпус 2) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков», «Слушание  музыки»,  «Музыкальная  литература»,  «Элементарная теория  музыки», «Фортепиано» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио»,  «Слушание музыки»,  «Музыкальная  литература» (Общеразвивающ. программы) | Среднее профессиональное  Павлодарское музыкальное училище Диплом ДТ№ 222715 от 22.06.1987 Квалификация - преподаватель ДМШ по сольфеджио и музыкальной литературе, общему фортепиано. Специальность-теория музыки | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №50 от 27.02.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации ООО "Столичный учебный центр", г. Москва" по теме «"Психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС" в количестве 72 часов | Общий стаж- 33 г. 8 мес.  Стаж работы по специальности -33 г. 8 мес. |
| **64.** | **Топчу Наталья Даниловна** Преподаватель  (Корпус 2) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков», «Слушание  музыки»,  «Музыкальная  литература»,  «Элементарная теория  музыки», «Фортепиано» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио»,  «Слушание музыки»,  «Музыкальная  литература» (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Пермский государственный институт культуры Диплом ПУ№ 236752 от 14.06.98 г. Квалификация - музыковед Специальность- музыковедение  **Среднее** профессиональное  Сургутское музыкальное училище диплом ДТ -1211585 от 05.06.82 Квалификация - преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы, общего фортепиано в ДМШ  Специальность - теория музыки | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №189 от 02.05.2017 | 2012 г. Свидетельство о повышении квалификации ГАОУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования» По теме: «ФГОС ООО: содержание, актуальные вопросы введения и реализации» в количестве 108 часов;  2012 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБП ОУ «Архангельский музыкальный колледж» по теме: «Некоторые аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» в количестве 72 часов;  2014 г. Сертификат Общероссийская ассамблея преподавателей теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ с международным участием в количестве 72 часов;  **2015 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО «Инновационный образовательный центр «Мой университет» г. Петрозаводск по теме: «Применение информационно-компьютерных технологий в музыкальном образовании» в количестве 108 часов;  **2016 г.** Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО "Инновационный образовательный  центр повышения квалификации  и переподготовки "Мой университет",  г. Петрозаводск" по теме "Инклюзивное обучение в организациях дополнительного образования детей" в количестве 108 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО "Среднерусская академия современного знания", г. Калуга по теме "Технологии проблемно-модульного обучения сольфеджио в детской музыкальной школе в условиях  реализации ФГОС и ФГТ" в количестве 72 часов  **2019 г.** Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова г. Ростов-на-Дону" по теме "Теория, история музыки" в количестве 72 часов | Общий стаж- 31 г. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 31 г. 6 мес. |
| **65.** | **Воейкова Инга Дмитриевна** Преподаватель  (Корпус 2) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков», «Слушание  музыки»,  «Музыкальная  литература»,  «Элементарная теория  музыки», «Фортепиано» (Предпроф. программы);  «Сольфеджио»,  «Слушание музыки»,  «Музыкальная  литература» (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Кыргызская национальная  Консерватория Диплом  № СД090220378 2009  Квалификация: музыковед, преподаватель истории и теории музыки Специальность:  музыковедение | Первая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №149 от 23.03.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО "Среднерусская академия современного знания", г. Калуга по теме "Технологии проблемно-модульного обучения сольфеджио в детской музыкальной школе в условиях  реализации ФГОС и ФГТ" в количестве 72 часов | Общий стаж-15 л. 7 мес.  Стаж работы по специальности- 15 л. 3 мес. |
| **66.** | **Сергеева Ирина Александровна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Хоровой класс», «Фортепиано» (Предпроф. Программы) Предмет по выбору (Общеразвивающ. программы); | Высшее  Уральская государственная  Консерватория имени М.П.  Мусоргского Диплом ИВС  0088846 от 25.05.2005  Квалификация: дирижер  Академического хора, преподаватель хоровых дисциплин Специальность:  Дирижирование  **Профессиональная**  **переподготовка**  Южный университет  (ИУБиП)» по программе «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель фортепиано»  **Среднее профессиональное**  Омское музыкальное училище имени В.Я. Шебалина Диплом СБ № 0460248 от 18.06.2000 Квалификация: Руководитель творческого коллектива, учитель музыки Специальность  Хоровое дирижирование | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №149 от 23.03.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 20 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 20 л. 8 мес. |
| **67.** | **Кубагушева**  **Эльвира**  **Шамиловна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Основы музыкального исполнительства», «Сольфеджио», «Предмет по выбору» (ДОП «Звонкие голоса», «Хоровое пение») | Высшее  Государственный  институт искусств и культуры г. Тюмень Диплом АВС 0606515 от 11.04.1997  Квалификация: преподаватель,  дирижер академического  хора Специальность:  дирижирование  Среднее профессиональное  Салаватское музыкальное училище Диплом НТ № 376613 20.06.1989 г. Квалификация: преподаватель сольфеджио, дирижер хора, учитель музыки Специальность: хоровое  дирижирование  **Профессиональная**  **переподготовка**  АНО ДПО «Институт современного образования» Диплом №362411973378 от 30.06.2020 Квалификация: Преподаватель фортепиано в ДМШ, ДШИ» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №140 от 23.04.2021 | 2014 г. Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж по теме «Современные методики обучения» в количестве 72 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» по программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» по программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-31 г. 5 мес.  Стаж работы по специальности- 26 л. 8 мес. |
| **68.** | **Бусуёк**  **Ирина**  **Анатольевна** Преподаватель  (Корпус 2) | «Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», Хоровое пение») | Высшее  Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей Диплом ВСБ 0172740 от 30.05.2003 Квалификация: преподаватель, концертно­-камерный певец Специальность: сольное пение | Первая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №384 от 06.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-20 л. 5 мес.  Стаж работы по специальности- 18 л. 2 мес. |
| **69.** | **Гусева** **Анна Алексеевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение») | Высшее  Нижегородская государственная консерватория имени Глинки Диплом КФ № 63672 от 02.06.2013 Квалификация: оперный певец, концертно-­камерный певец, преподаватель Специальность: вокальное искусство  **Профессиональная**  **Переподготовка**  Южный Университет (ИУБиП)» по программе «Педагогика дополнительного  образования. Преподаватель  фортепиано» | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №361 от 10.12.2019 | 2014 г. Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж по теме «Современные методики обучения» в количестве  72 часов;  2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  по программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации ООО "Инфоурок", г. Смоленск по теме "Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС" в количестве 72 часов | Общий стаж- 11 л. 11 мес. Стаж работы по специальности- 10 л. 5 мес |
| **70.** | **Иванова**  **Наталья**  **Леонидовна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение», «Звонкие голоса», «Хоровое пение») | Высшее  Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств Диплом ВСГ 0099230 29.05.2006 г. Квалификация: преподаватель сольного пения, преподаватель музыкальных историко­теоретических дисциплин Специальность: Народное художественное творчество | Соответствие занимаемой должности по должностям «Преподаватель», «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-27 л. 8 мес.  Стаж работы по специальности-27 л. 8 мес. |
| **71.** | **Кабакова Елена Михайловна** Преподаватель  (Корпус 2) | «Основы музыкального исполнительства», «Предмет по выбору» (ДОП «Вокальное творчество», «Сольное пение») | Высшее  Самарская государственная академия культуры и искусств Диплом ВСГ № 2193768 2009 Квалификация: концертно­камерный певец, преподаватель  Специальность: вокальное  искусство | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №149 от 23.03.2020 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  по программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов  **2018 г.** Удостоверение о повышении квалификации АНО "Ассоциация музыкантов-исполнителей", г. Самара" по теме "Педагогическая технология  развития музыканта" в количестве 72 часов | Общий стаж-37 л. 7 мес.  Стаж работы по специальности- 27 л. 3 мес. |
| **72.** | **Середа**  **Ирина**  **Васильевна** Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Фортепиано» (Предпроф. программы); «Предмет по выбору» (Общеразвивающ. программы) | Среднее  профессиональное  Октябрьское музыкальное  Училище Диплом ГТ №  533034 от 09.06.1981  Квалификация: преподаватель  сольфеджио в музыкальной  школе, дирижер хора, учитель  музыки и пения в общеобразовательной школе  Специальность: хоровое  дирижирование  **Профессиональная**  **Переподготовка** Южный университет (ИУБиП)» по программе «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель фортепиано» | Соответствие занимаемой должности по должности «Преподаватель»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации  ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов;  2017 г. Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория им. Л.В. Собинова» По программе: «Педагогика и психология художественного творчества» в количестве 25 часов | Общий стаж-38 л. 5 мес.  Стаж работы по специальности- 30 л. 8 мес. |
| **73.** | **Владимирова**  **Марина**  **Николаевна** Концертмейстер,  Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Фортепиано» (Предпроф. программы); «Предмет по выбору» (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Челябинская государственная академия культуры и искусств Диплом ВСБ 0475663 от 16.05.2005 Квалификация:  учитель музыки Специальность: Музыкальное  образование  **Среднее профессиональное**  Учалинское музыкальное  Училище Диплом ЖТ №563675  от 16.06.1983 Квалификация:  преподаватель ДМШ,  концертмейстер Специальность: фортепиано | Первая  квалификационная категория по должности концертмейстер  Приказ №192 от 24.04.2018  Соответствие занимаемой должности по должности «Преподаватель»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2014 г. Удостоверение о повышении квалификации Сургутский музыкальный колледж по теме «Современные методики обучения» в количестве 72 часов;  **2016 г.** Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  по программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 36 л. 6 мес.  Стаж работы по специальности- 36 л. 6 мес. |
| **74.** | **Недяк Светлана Петровна** Концертмейстер,  Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Фортепиано» (Предпроф. программы); «Предмет по выбору» (Общеразвивающ. программы) | Среднее профессиональное  Камышинское музыкальное  Училище Диплом ИТ №600945  от 20.06.1986  Квалификация: преподаватель  ДМШ, концертмейстер  Специальность: фортепиано | Соответствие занимаемой должности по должностям «Преподаватель», «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» по программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж-39 л. 11 мес.  Стаж работы по специальности- 32 г. 7 мес. |
| **75.** | **Марченко Ольга Эдуардовна** Концертмейстер  (Корпус 1,2) |  | Среднее профессиональное  Краснодарское музыкальное  Училище Диплом № 6385121 от 29.06.1984 Квалификация:  Преподаватель ДМШ,  концертмейстер  Специальность: фортепиано | Соответствие занимаемой должности по должности «Концертмейстер»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» по программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 38 л. 6 дн.  Стаж работы по специальности- 30 л. 5 мес. |
| **76.** | **Куницына Елена Евгеньевна** Концертмейстер,  Преподаватель  (Корпус 1,2) | «Фортепиано» (Предпроф. программы); «Предмет по выбору» (Общеразвивающ. программы) | Высшее  Санкт-Петербургский  Государственный университет  культуры и искусств  Диплом ДВС 1256954 от 23.05.2003  Квалификация: преподаватель  фортепиано, концертмейстер  Специальность: Народное  Художественное творчество | Первая  квалификационная категория по должности концертмейстер Приказ №179 от 23.04.2020 Соответствие занимаемой должности по должности «Преподаватель»  Приказ  № 138 от 29.12.2017 | 2016 г. Удостоверение о повышении квалификации ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»  По программе: «Инновационный потенциал преподавателя ДШИ: модели, технологии, практики развития» в количестве 36 часов | Общий стаж- 23 г. 8 мес.  Стаж работы по специальности- 23 г. 8 мес. |
| **77.** | **Акуленок Лариса Сергеевна**  Преподаватель (корпус 3) | «Специальность и  чтение с листа»,  «Ансамбль»,  «Конц. класс»  (Д П П  «Фортепиано»);  «Основы  музыкального  исполнительства»  (ДОП «Основы музыкального исполнительства) | **Среднее профессиональное**  Тюменский педагогический колледж № 1 Диплом от 2001 г.  Квалификация: Учитель музыки, музыкальный руководитель  Специальность: Музыкальное образование  **Высшее** ФГОУ ВПО «Тюменский государственный институт искусств и культуры» Диплом от 2006 г.  Квалификация: Учитель музыки, музыкальный руководитель  Специальность: Музыкальное образование  Тюменский центр переподготовки и повышения квалификации специалистов Диплом от 2013 г.  Квалификация: Преподаватель по классу фортепиано в ДМШ, концертмейстер, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин  Специальность: Фортепиано в рамках специальности инструментальное исполнительство»  **Диплом о переподготовке** от 2018 г. Частное образовательное учреждение высшего образования «Южный университет» по программе "Педагогика дополнительного образования. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин".  **Диплом о переподготовке** от 2019 г. АНО «Академия дополнительного профессионального образования»  Специальность: Менеджмент в образовании в условиях реализации ФГОС | Первая квалификационная категория по должности преподаватель фортепиано  Приказ №193 от 17.04.2018 | 2017 г. Удостоверение о повышении квалификации НПТО «Центр переподготовки и повышения квалификации специалистов» по программе Эффективная фортепианная педагогика. Развитие музыкально-исполнительского мышления в классе специального фортепиано» в количестве 72 часов;  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации ЧОУВО «Южный университет (ИУБ и П)» по программе «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу электронные музыкальные инструменты (синтезатор)» в количестве 144 часов;  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации Министерство образования и науки РФ ФГАЩУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова» по теме «№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: новое содержание, условие и формы работы, профессиональные стандарты педагога (эффективный контракт)» в объеме 72 часов;  2018 г. Удостоверение о повышении квалификации по программе "Ребенок за роялем. Традиции и современность" в объеме 72 часов  2018 г. Удостоверение УДО "Образование. Плюс" г. Якутск по программе «Приемы педагогической техники и технологии в условиях ФГОТ» в объеме 260 часов;  2019 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Современные методы реализации инклюзивной практики в образовательной организации» в объеме 72 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов. | Общий стаж: 15 л.  Стаж работы по специальности: 4 г. |
| **78.** | **Артеменкова Таисия Александровна**  Преподаватель (корпус 3) | Изобразительная деятельность (ДОП «Раннее развитие детей») | **Среднее профессиональное**  Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение ЯНАО «Ноябрьский колледж профессиональных и информационных технологий» Диплом от 2017 г.  Квалификация: Воспитатель детей дошкольного возраста  Специальность: Дошкольное образование |  | 2019 г. Удостоверение о повышении квалификации АНО ДПО «Московская Академия профессиональных компетенций» по программе «Профессиональная деятельность педагога-библиотекаря. Проектирование и реализация библиотечно-педагогического обеспечения в образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС и профессиональными требованиями к должности педагога-библиотекаря» в объеме 108 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москва «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов. | Общий стаж: 1 г.  Стаж работы по специальности: 1 г. |
| **79.** | **Байдавлетова Зульфира Закиевна**  Преподаватель  Концертмейстер  (корпус 3) | «Сольфеджио»,  «Развитие творческих  навыков», «Слушание  музыки»,  «Музыкальная  литература»,  «Элементарная теория  музыки», «Фортепиано», «Ансамбль»; «Конц. класс» (Предпроф. программы);  «Занимательное сольфеджио», «Ритмика», «Фортепиано» (Общеразв. программы) | **Среднее профессиональное**  Салаватское музыкальное училище Диплом от 1988 г.  Квалификация: преподаватель, педагог-психолог  Специальность -Теория музыки, Педагогика и психология  **Высшее** Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы» Диплом от 2009 г.  **Диплом о переподготовке** АНО ДПО «Институт современного образования» от 2020 г.  Квалификация - преподаватель фортепиано Специальность - Педагогика в учреждениях дополнительного образования, музыкальное образование (исполнительство) | Первая квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №149 от 23.03.2020 г. | 2019 г. Удостоверение о повышении квалификации АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» по программе «Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москва «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов. | Общий стаж: 33 г.  Стаж работы по специальности: 33 г. |
| **80.** | **Васильева Ксения Владимировна**  Преподаватель  (корпус 3) | «Фортепиано» (ДПП «Народные инструменты»)  «Сольное пение», «Предмет по выбору», «Фортепиано»  (Общеразв. Программы) | **Среднее профессиональное**  Курганское областное музыкальное училище Диплом от 2002 г.  Квалификация- руководитель хора и творческого коллектива, учитель музыки  Специальность - Хоровое дирижирование  **Высшее**  Тюменская государственная академия культуры и искусства Диплом от 2007 г. Квалификация - Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель  Специальность-Дирижирование  **Диплом о переподготовке** от 2014 г. ОУП ВПО «Академия труда и социальных отношений» Квалификация - Бакалавр Специальность -Управление персоналом | Высшая квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №201 от 23.05.2017 г. | 2016 г. Удостоверение АНОД ПО «НОЦ «Карьера» по программе «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ по классу фортепиано» в объеме 16 часов;  2017 г. Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по программе «Педагогика и психология художественного творчества» в объеме 25 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов;  2018 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихсяс ОВЗ» в объеме 108 часов;  2021 г. Удостоверение ООО «Инфоурок» по программе «Теория и методика организации педагогического процесса в учреждениях дополнительного образования согласно федеральному законодательству в области образования и воспитания детей» в объеме 72 часов | Общий стаж: 15 л.  Стаж работы по специальности: 14 л. |
| **81.** | **Власова Татьяна Анатольевна**  Преподаватель  (внешний совместитель) (корпус 3) | «Специальность и  чтение с листа»,  (ДПП «Фортепиано») | **Среднее профессиональное**  Пржевальское государственное музыкальное училище Диплом от 1991 г. Квалификация - преподаватель ДМШ, концертмейстер.  Специальность - фортепиано |  |  | Общий стаж: 29 л.  Стаж работы по специальности: 26 л. |
| **82.** | **Воронков Сергей Петрович**  Преподаватель  (корпус 3) | «Специальность», «Ансамбль», «Оркестровый класс» (ДПП «Народные инструменты») «Гитара;», «Предмет по выбору» (ДОП Основы музыкального исполнительства) | **Среднее профессиональное**  Пржевальское государственное музыкальное училище, Диплом от 1986 г. Квалификация - руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ  **Диплом о профессиональной переподготовке** ФГУ ВПО «Уральская государственная консерватория имени В.П. Мусоргского» от 2011 г. По программе: «Гитара в рамках специальности «Инструментальное исполнительство» (по виду» Инструменты народного оркестра»)  **Диплом о профессиональной переподготовке** Частное образовательное учреждение высшего образования «Южный университет» от 2018 г.  Квалификация - преподаватель игры на электронных музыкальных инструментах (клавишный синтезатор)  Специальность: Педагогика дополнительного образования | Первая квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №179 от 23.04.2019 г. | 2017 г. Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по программе «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях ДШИ» в объеме 25 часов.  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов.  2018 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихсяс ОВЗ» в объеме 108 часов. | Общий стаж: 34 г.  Стаж работы по специальности: 26 л. |
| **83.** | **Иванова Жанна Рафаэльевна** Преподаватель  (корпус 3) | «Специальность и  чтение с листа»,  (ДПП «Фортепиано»)  «Клавишный синтезатор»( ДОП Основы музыкального исполнительства) | **Среднее профессиональное**  Музыкальное училище им. Содирхона Хофиза Диплом от 1990 г.  Квалификация - преподаватель, концертмейстер  Специальность - Фортепиано | Первая квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №201 от 23.05.2017 г. | 2018 г. Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по программе «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях ДШИ» в объеме 25 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов;  2019 г. Удостоверение Онлайн – школа «Фоксфард» (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» в объеме 108 часов;  2020 г. Удостоверение АНОД ПО «Институт современного образования» г. Воронеж по программе «Совершенство профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» в объеме 72 часов | Общий стаж: 25 л.  Стаж работы по специальности: 25 л. |
| **84.** | **Рождествина Елена Фанзатовна**  Преподаватель  (корпус 3) | «Хоровой класс», «Фортепиано» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты»)  «Основы музыкальной грамоты», «Занимательное сольфеджио», «Сольное пение», «Клавишный синтезатор», «Предмет по выбору» (Общеразв. программы) | **Среднее профессиональное**  Уфимское училище искусств Диплом от 1988 г.  Квалификация - Дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио Специальность - хоровое дирижирование, социально-культурная деятельность  **Высшее**  Самарская государственная академия культуры и искусства;  Диплом от 2012 г. Квалификация: менеджер социально-культурной деятельности  Специальность: Социально-культурная деятельность  **Диплом о профессиональной переподготовке** от 2013 г. Самарская государственная академия культуры и искусства;  По программе: Руководство студией эстрадно-джазового пения  **Диплом о профессиональной переподготовке** от 2020 г.  «Национальная академия современных технологий» г. Москва  По программе: Педагог дополнительного образования - преподаватель фортепиано. | Высшая  квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №201 от 23.05.2017 г. | 2016 г. Удостоверение ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова» по теме «Вокальное исполнительство и педагогика» в объеме 72 часов;  2018 г. Удостоверение АНО ДПО «Волгоградская гуманитарная академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы» по теме "Преподавание игры на клавишном синтезаторе. Аранжировка и организация ансамбля клавишных синтезаторов" в объеме 108 часов;  2018 г. Удостоверение АНО ДПО "Среднерусская академия современного знания" по теме "Технология проблемно-модульного обучения сольфеджио в ДМШ" в объеме 72 часаов;  2019 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихсяс ОВЗ» в объеме 108 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов;  2020 г. Удостоверение АНО «Академия дополнительного профессионального образования» по теме «Использование электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в педагогической практике» в объеме 72 часов | Общий стаж: 32 г.  Стаж работы по специальности: 32 г. |
| **85.** | **Федосимова Марина Николаевна**  Преподаватель  (корпус 3) | «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Ансамбль», «Конц. класс» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты») «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио», «Фортепиано»  (Общеразв. Программы) | **Среднее профессиональное**  Кировское училище искусств Диплом от 1984 г.  Квалификация: преподаватель ДМШ по музыкальной литературе, сольфеджио и общего фортепиано.  Специальность: теория музыки | Первая квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №220 от 21.05.2018 г. | 2019 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихсяс ОВЗ» в объеме 108 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов. | Общий стаж: 36 л.  Стаж работы по специальности: 36 л. |
| **86.** | **Чикунов Дмитрий Александрович**  Преподаватель  (корпус 3) | «Специальность», «Ансамбль», «Коллективное музицирование» (ДПП «Народные инструменты»)  «Гитара», «Предмет по выбору» (ДОП Основы музыкального исполнительства) | **Среднее профессиональное**  Тобольское училище искусств и культуры имени А.А. Алябьева Диплом от 2003 г.  Квалификация: артист оркестра, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте, руководитель творческого коллектива  Специальность - инструментальное исполнительство, народное художественное творчество  **Высшее**  Тюменская государственная академия культуры и искусств Диплом от 2008 г.  Квалификация - Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель  Специальность: Народное художественное творчество  **Диплом о профессиональной переподготовке** от 2018 г. Частное образовательное учреждение высшего образования «Южный университет» По программе: Педагогика дополнительного образования, Преподаватель гитары  **Диплом о профессиональной переподготовке** от 2018 г. ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени В.П. Мусоргского»  По программе - Музыкальная звукорежиссура  Квалификация: Музыкальный звукорежиссер. Преподаватель | Первая квалификационная категория по должности преподаватель Приказ №436 от 13.12.2018 г. | 2018 г. Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по программе «Формирование современной художественной образовательной среды в условиях ДШИ» в объеме 25 часов;  2019 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» в объеме 108 часов;  2019 г. Удостоверение ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» по программе «Педагогические практики для современной школы искусств» в объеме 9 часов. | Общий стаж: 15 л.  Стаж работы по специальности: 10 л. |
| **87.** | **Хасанова Анжелика Фанисовна**  Преподаватель  (корпус 3) | «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль» (ДПП «Фортепиано») | **Среднее профессиональное**  Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования культуры и искусства Республики Башкортостан «Октябрьское музыкальное училище» Диплом от 2008 г. Квалификация: артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте Специальность: Инструментальное исполнительство  **Высшее**  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» Диплом от 2012 г.Квалификация: концертмейстер, учитель музыкиСпециальность: «Музыкальное образование» | Первая квалификационная категория по должности преподаватель  Приказ №201 от 23.05.2017 г. | 2016 г. Удостоверение АНОД ПО «НОЦ «Карьера» г. Волгоград по теме «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» в объеме 16 часов;  2017 г. Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по программе «Педагогика и психология художественного творчества в объеме 25 часов;  2019 г. Удостоверение Онлайн - школа "Фоксфард" (образовательный портал) г. Москва по программе «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихсяс ОВЗ» в объеме 108 часов. | Общий стаж: 10 л.  Стаж работы по специальности: 10 л. |